



**SEGUNDA
CIRCULAR**
MARZO 2026
ESPAÑOL

III. CONGRESO INTERNACIONAL
**HISTORIA CON MEMORIA
EN LA EDUCACIÓN**



**BIGARREN
ZIRKULARRA**
2026 MARTXOA
EUSKERA

III. NAZIOARTEKO KONGRESUA
**MEMORIA DUEN HISTORIA
HEZKUNTZAN**



**SEGONA
CIRCULAR**
MARÇ 2026
CATALÀ

III. CONGRÉS INTERNACIONAL
**HISTÒRIA AMB MEMÒRIA
A L' EDUCACIÓ**



**SEGUNDA
CIRCULAR**
MARZO 2026
GALEGA

III. CONGRESO INTERNACIONAL
**HISTORIA CON MEMORIA
NA EDUCACIÓN**



**DEUXIÈME
CIRCULAIRE**
MARS 2026
FRANÇAISE

III. CONGRÈS INTERNATIONAL
**HISTOIRE ET MÉMOIRE
DANS L'ÉDUCATION**



**SEGUNDA
CIRCULAR**
MARÇO 2026
PORTUGUÊS

III. CONGRESSO INTERNACIONAL
**HISTÓRIA COM MEMÓRIA
NA EDUCAÇÃO**



**SECONDA
CIRCULARE**
MARZO 2026
ITALIANO

III. CONGRESSO INTERNAZIONALE
**STORIA CON MEMORIA
NELL'EDUCAZIONE**



**SECOND CALL
FOR PAPERS**
MARCH 2026
ENGLISH

III INTERNATIONAL CONFERENCE
**HISTORY WITH MEMORY
IN EDUCATION**





III. CONGRESO INTERNACIONAL
**HISTORIA CON MEMORIA
EN LA EDUCACIÓN**

PRESENTACIÓN

Más de tres años han transcurrido desde que en noviembre de 2022 se celebrara en Pamplona/Iruña el I Congreso Internacional Historia con Memoria en la Educación. Lo que entonces nació como un intento de tomar el pulso al trabajo educativo que se estaba realizando en múltiples centros educativos y reflexionar colectivamente sobre las prácticas que estábamos desarrollando se ha ido convirtiendo en este breve plazo de tiempo en una auténtica comunidad de agentes educativos diversos y plurales conectados a través de RedMemoria (espléndido fruto de aquella primera reunión) y reunidos presencialmente en congresos bienales. Así, cada año se ha dado un paso adelante, y en 2025 ha tenido lugar el I Encuentro de la Red Memoria, en el que han participado alumnado y profesorado de 23 centros educativos de 12 comunidades autónomas. Un encuentro que ha servido para confraternizar, caminar en común por lugares de memoria de Navarra y reflexionar en talleres sobre la práctica educativa que estamos protagonizando; sobre cómo ve el alumnado, contado en primera persona, la importancia del trabajo en torno a la memoria en su experiencia cotidiana como jóvenes; y sobre qué expectativas tiene el profesorado participante tanto con respecto a la propia RedMemoria como al III Congreso.

Porque de esto se trata ahora: de llamar al III Congreso Internacional Historia con Memoria en la Educación, a celebrar en Pamplona-Iruña los días 12, 13 y 14 de noviembre de 2026. Lo hacemos con el convencimiento de que se presenta la ocasión de consolidar toda la experiencia acumulada, a la que tendremos que seguir mirando críticamente y sin complacencia; pero también de reflexionar sobre los nuevos retos y cuestionamientos que nos presenta el mundo en que vivimos, de manera que seamos capaces de dar respuestas no meramente reactivas y defensivas, sino también propositivas. Y lo hacemos desde el convencimiento de que la horizontalidad que ha caracterizado hasta la fecha este recorrido es un bien que debe preservarse, a la vez que seguir convocando actores educativos diversos, tanto de la educación formal (en todas sus etapas educativas, desde Infantil a la universidad pasando por Primaria, Secundaria y FP) como de la educación no formal en sus múltiples manifestaciones, del mundo asociativo, de la formación inicial y permanente del profesorado, y también a cualesquiera otros agentes que se sientan concernidos por este proyecto común. En este sentido, y tras las experiencias muy positivas del anterior congreso y del encuentro de RedMemoria, tenemos el convencimiento de que el alumnado debe desempeñar un papel destacado en esta nueva convocatoria, mediante una presencia relevante y una participación activa.

Llamamos a que en este III Congreso se sigan presentando comunicaciones basadas en experiencias desarrolladas en los centros educativos, especialmente cuando se trata de proyectos de centro que conectan o comprometen a la comunidad (barrio, pueblo...) o de experiencias compartidas entre varios centros educativos. Confiamos en que sigan estando presentes temáticas ya abordadas en los anterio-





res congresos, como son los lugares de memoria y el patrimonio como ejes vertebradores de proyectos educativos interterritoriales, el trabajo con fuentes de diferentes tipologías, el feminismo, los grupos subalternos como sujetos históricos, la formación inicial del profesorado, etc. Pero creemos llegado el momento de abordar otras cuestiones que responden al presente que nos interpela: el pacifismo y el antimilitarismo ante la cada vez mayor militarización de los discursos y la política, sobre todo en las relaciones internacionales; las luchas pasadas y presentes por los derechos civiles, sociales y económicos; el papel de los movimientos vecinales; los pasados y presentes coloniales; la fragilidad del concepto de democracia y el papel de la memoria en su fortalecimiento, en el contexto internacional; la aproximación a pasados más recientes; la relación de la juventud con el pasado a través de medios digitales y redes sociales... También es el momento de fortalecer las redes docentes, abriéndonos al menos al sur de Europa y a Latinoamérica.

Para ello os convocamos al III Congreso Internacional Historia con Memoria en la Educación, a celebrar en **Pamplona-Iruña del 12 al 14 de noviembre de 2026**.

SEDE DEL CONGRESO

Aula Fernando Remacha
Edificio El Sario
Universidad Pública de Navarra

PROGRAMA DEL CONGRESO

JUEVES 14 DE NOVIEMBRE

13:00 en adelante. Acreditaciones

16:00 INAUGURACIÓN

1ª SESIÓN: EL LUGAR DEL PASADO EN LA EDUCACIÓN EN UN MUNDO CONVULSO.

16:30 Conferencia inaugural y debate con comunicantes.

Se pretende reflexionar acerca del lugar que ocupa el conocimiento del pasado en la educación, desvelando mitos, ocultaciones y sesgos y propiciando un debate propositivo que, desde la defensa de una historia con memoria, permita vislumbrar, con radicalidad, otras formas de abordar el pasado en un mundo convulso en el que se está quebrando el sistema de valores recogidos ya en la Declaración Universal de Derechos Humanos.

17:45 **DESCANSO**

18:15. MESAS PARALELAS:

1.- EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL Y LA CULTURA DEMOCRÁTICA

La Educación para la Ciudadanía Global cuestiona el mismo concepto de ciudadanía, ya que, a partir de diferentes crisis migratorias, de refugiados y refugiadas, como las producidas por las guerras de Siria o Ucrania, o el genocidio de Gaza, entre otras, podemos preguntarnos quién es y quién no es ciudadanía. Frente a la globalización diseñada por el capitalismo, que busca solo beneficios, la Educación para la Ciudadanía Global defiende que el concepto de ciudadanía no es un concepto legal, sino un concepto moral. Hemos de defender un humanismo radical que





se pregunta constantemente qué nos hace humanos y quién ha sido y es protagonista de la historia.

Una historia con memoria democrática debe recuperar a esa mayoría de la humanidad que no aparece en los manuales de historia, como las mujeres, los niños y niñas, identidades sexuales silenciadas, personas ancianas, las personas refugiadas, exiliadas o desplazadas, o las personas con alguna discapacidad. Una historia con memoria debe atender a la riqueza que nos proporciona la diversidad de todo tipo en una sociedad inclusiva.

2.- LA EDUCACIÓN PARA LA PAZ DESDE EL ESTUDIO DEL PASADO: ¿QUÉ HACEMOS CON EL MILITARISMO, EL FASCISMO, EL COLONIALISMO...?

El capitalismo ya ha resuelto en el pasado algunas de sus crisis más importantes con el recurso al imperialismo y al militarismo. En realidad, toda la historia de la humanidad ha venido obedeciendo a un relato y a una lógica de aniquilación, violencia, depredación y extractivismo, mediante el cual tanto sus efectos —guerras, genocidios, conquistas, expolios...—, como sus protagonistas —“grandes” hombres: héroes, conquistadores, emprendedores...—, han operado como auténticos parteros del progreso y de la civilización. ¿Qué podemos hacer desde la educación para subvertir e impugnar radicalmente este relato? La historia y la memoria nos muestra a dónde conducen esas políticas (genocidios coloniales, I y II Guerra Mundial, emergencias de los fascismos...). Es preciso modificar el sustrato epistemológico y antropológico que concibe la violencia como el motor de la Historia, al tiempo que es urgente contraponer el antimilitarismo, los derechos humanos, la justicia social, la cultura de la paz y el apoyo mutuo como propulsores y garantes del futuro de la humanidad.

Se invita a atender a la memoria de situaciones próximas en el espacio y en el tiempo, como el “Protectorado”, Guinea Ecuatorial, Sidi Ifni y el Sáhara, que puede ligar esta memoria con el origen del golpe de estado del 36 y el papel que tuvieron los militares africanistas, además de dialogar con problemas no resueltos en el presente como el Sáhara Occidental.

VIERNES 13 DE NOVIEMBRE

2ª SESIÓN: EL PASADO DESDE LA EXPERIENCIA HISTÓRICA DEL ALUMNADO

9:00-11:30. TALLERES.

En estos talleres el protagonismo corresponde al alumnado, pero, para potenciar el carácter transversal del congreso, se propone que pueda participar cualquier congresista.

El contenido de estos talleres se publicará en la siguiente circular.

9:30-11:30. Mesa redonda CÓMO DESARROLLAR PROYECTOS DE MEMORIA EN NUESTROS CENTROS

En los anteriores congresos se ha presentado un amplio repertorio de proyectos de memoria en centros educativos, con características diversas. En este congreso también se presentan, en la segunda parte de la sesión, por parte del alumnado que participa en ellos. En esta mesa redonda se propone una reflexión sobre la gestión de estos proyectos: cómo son los primeros pasos, cómo se organiza el centro, qué dificultades encuentra, cómo es la relación con las familias, las administraciones educativas y memorialistas y otros agentes (asociaciones memorialistas), qué formas adoptan (proyectos de centro, proyectos intercentros...).

11:30 DESCANSO

12:00 Sesión plenaria: EXPOSICIÓN DE PROYECTOS POR PARTE DEL ALUMNADO.

14:00 COMIDA

3ª SESIÓN: SIN MEMORIA NO HAY FUTURO. EL PASADO Y SU TRANSMISIÓN

16:00-18:00. Visita a lugares de memoria de Pamplona con el alumnado.

16:00 Conversatorio: PASADO Y MEMORIA EN UN MUNDO DIGITAL: RRSS / IA.





En los últimos años se han modificado profundamente las representaciones del pasado que maneja la juventud con el enorme protagonismo que han cobrado los medios digitales, y más en concreto las redes sociales de toda índole. Con una mezcla de perplejidad y preocupación, comprobamos que se han reactivado con inusitada fortaleza mitologías y falsedades desveladas y desmentidas hace mucho tiempo por la investigación rigurosa. No se trata únicamente de un desequilibrio entre altavoces mediáticos y mundo educativo; se trata también del cuestionamiento radical de uno de los principios fundamentales del pensamiento histórico, como es su carácter crítico y su capacidad para ponderar la verosimilitud o falsedad de una fuente o de un relato histórico. La misma categoría de “verdad” (con todos los entrecomillados que se quiera) queda en segundo plano ante representaciones del pasado que buscan conformar identidad, de forma muy mayoritaria en la dirección que marcan las diferentes extremas derechas, a las que se adhieren sin recato los grandes oligarcas propietarios de estos medios. ¿Cómo ubicarse en este combate desigual? ¿Qué papel le queda a la educación en esta tesitura?

A la mañana se habrá desarrollado un taller al respecto, es importante que las conclusiones se presenten en este diálogo.

17:30 DESCANSO

18:00 MESAS PARALELAS

1.- MESA: LA MEMORIA Y EL PASADO CONFLICTIVO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL/PRIMARIA

Cada vez más, las escuelas atienden a una educación en memoria, analizando el patrimonio, la historia familiar o local, haciendo uso de dramatizaciones o asistiendo a espacios de interpretación histórica para que el alumnado tenga un conocimiento de los conflictos, de las injusticias, de la represión y la violencia que tuvieron lugar en el pasado. La educación infantil y primaria deben ser los momentos en que se ponen los fundamentos de una educación en memoria democrática.

¿Qué y cómo educar en memoria historia en educación infantil y primaria? ¿Qué temáticas y qué metodologías son las más adecuadas en cada etapa educativa? ¿Qué experiencias conocemos de otros países? ¿Qué investigaciones nos permiten pensar en una innovación en educación histórica sobre la memoria en educación infantil o primaria? ¿Cómo el tratamiento de la memoria histórica en la escuela puede ayudarnos a comprender mejor la importancia de los derechos humanos?

2.- MESA: FORMACIÓN INICIAL Y PERMANENTE DEL PROFESORADO

Es evidente que cualquier cambio educativo que se quiera introducir en la enseñanza debe comenzar por una renovación en la formación del profesorado, si no es así cualquier intento de mejora fracasará. En el caso de la memoria histórica hemos de concienciar al profesorado de la importancia de una educación en memoria, tanto como personas que forman parte de la ciudadanía, como por su labor como docentes. Así, nos planteamos algunas preguntas para el debate, entre otras: ¿Qué formación debe recibir el profesorado en memoria histórica? ¿Qué competencias profesionales deben desarrollar los y las docentes para educar en memoria? ¿Cómo interpreta el currículum el profesorado con relación a la propuesta de educación en memoria democrática? ¿Cuál es la responsabilidad sobre la memoria histórica, más allá del currículum? ¿Qué responsabilidad tienen las comunidades autónomas que no ofertan formación del profesorado en memoria cuando es una obligación legal? ¿Cómo se podría incidir sobre estas administraciones?

3.- MESA: LA EDUCACIÓN CIUDADANA EN MEMORIA DESDE LA SOCIEDAD CIVIL: ASOCIACIONES MEMORIALISTAS Y EDUCACIÓN NO FORMAL

La educación en memoria no debe limitarse a espacios formales o centros de enseñanza de las diversas etapas educativas preuniversitarias o universitarias. Toda la ciudadanía tiene el derecho a conocer el pasado y las problemáticas que plantea el debate sobre la memoria. Se trata de acercarnos a lo que se ha venido en denominar usos públicos de la historia, desde una





cultura democrática, que conecta la memoria con todo tipo de asociaciones y personas comprometidas. La educación histórica con memoria también debe fomentar la participación de la ciudadanía a partir de archivos familiares o locales, en colaboración con la ciencia histórica, promocionando una ciencia abierta donde la ciudadanía escribe su propia historia. Esta colaboración debe llegar también a las escuelas.

Si la escuela se abre a la sociedad, y la sociedad civil llega a la escuela: ¿Qué papel juegan o pueden jugar las asociaciones para favorecer la experiencia histórica del alumnado en memoria democrática? ¿Cómo pueden favorecer el contacto con una historia viva, más allá del libro de texto, que cuestiona los relatos hegemónicos, que fomenta la emergencia de emociones y, al mismo tiempo, de racionalidad histórica? ¿Cómo pueden ayudar las asociaciones en los centros educativos a humanizar la historia, más allá de los relatos oficiales?

SÁBADO 14 DE NOVIEMBRE

4ª SESIÓN: HABITAR EL PASADO: PRÁCTICAS CREATIVAS Y APRENDIZAJE VIVENCIAL EN LUGARES DE MEMORIA.

Múltiples experiencias presentadas en ediciones anteriores del Congreso han puesto de relieve la fecunda relación entre diálogos intergeneracionales, prácticas creativas del alumnado y experiencias en lugares de memoria. Son numerosos los enfoques, donde en ocasiones se pone el acento en la preparación y desarrollo de una práctica artística, y en otras principalmente en el significado de las memorias afloradas en un determinado espacio. Todas ellas coinciden en el protagonismo que asume el alumnado en esos procesos de aprendizaje.

Otra dimensión importante que se pretende abordar en esta sesión es la de las redes colaborativas de centros educativos y profesorado en torno a lugares de memoria. Como fruto del primer congreso nació RedMemoria, que se ha consolidado como una realidad fecunda en el panorama educativo, sobre todo tras el I Encuentro con alumnado en octubre de 2025. Pero existen, además, otras redes tanto autonómicas como internacionales, en torno a proyectos transfronterizos, como Mithic en los Pirineos occidentales, o Exilis en los orientales, además de otras redes de colaboración transoceánicas.

Esta sesión se planifica con una doble actividad: talleres que susciten el debate y un plenario sobre redes colaborativas. El llamamiento a comunicaciones se realiza para la sesión en su conjunto, y posteriormente se abordarán en alguna de las actividades, según su afinidad con la temática principal de los talleres o del plenario, que se definirán también atendiendo a los núcleos de interés que manifieste el profesorado en sus propuestas de comunicación.

9:00 TALLERES

En estos talleres puede participar cualquier congresista, incluyendo al alumnado. El contenido de estos talleres se publicará en la siguiente circular.

10:30 Plenario: REDES COLABORATIVAS EN TORNO AL APRENDIZAJE EN LUGARES DE MEMORIA.

12:00 DESCANSO

12:30 ACTUACIÓN ARTÍSTICA

13:00 CIERRE

INFORMACIÓN SOBRE EL CONGRESO

Toda la información relativa al congreso se publicará y actualizará en la web <https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>





La inscripción para asistir al congreso es gratuita y se habilitará **a partir del 1 de septiembre**. Las personas comunicantes también deben inscribirse. En comunicaciones colectivas se solicita la inscripción de al menos una de las personas autoras.

Información sobre comidas, cenas y reservas hoteleras se facilitará en la web del congreso a partir de septiembre.

COMUNICACIONES

Invitamos a proponer comunicaciones en torno a estas y otras temáticas al III Congreso Internacional Historia con Memoria en la Educación. Las propuestas deberán tener una extensión entre 200 y 300 palabras, y especificar en qué contexto han sido desarrolladas o para el que han sido diseñadas. Pueden enviarse a la dirección congreso.historia.con.memoria@navarra.es hasta el **31 de marzo de 2026**.

Tras la aceptación de propuestas, el plazo para la entrega de los textos de las comunicaciones **se cierra el 31 de julio**. Su extensión oscilará entre las 4.000 y las 6.000 palabras. Las normas de edición se publicarán en breve en la página web del congreso.

A las comunicaciones podrán acompañar, de forma opcional, para contribuir a la difusión de las propuestas, los siguientes materiales:

- Póster mural (se remitirán instrucciones a las personas que lo soliciten).
- Vídeo de tres minutos (deberá remitirse a la organización el enlace URL que permita visualizarse en la plataforma abierta que cada comunicante elija).

Para consultas y más información, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANIZAN

Instituto Navarro de la Memoria.

Dirección General de Memoria y Convivencia.
Departamento de Memoria y Convivencia,
Acción Exterior y Euskera.
Gobierno de Navarra.



Servicio de Ordenación, Formación y Calidad. Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia.

Dirección General de Educación.
Departamento de Educación.
Gobierno de Navarra.



Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación.

Universidad Pública de Navarra.



Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



COLABORAN

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra.
Universidad Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.
Universidad Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.
Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.
Universidad de Santiago de Compostela.

Cátedra de Patrimonio Inmaterial.
Universidad Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundación Caja Navarra.
Universidad Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad
Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. NAZIOARTEKO KONGRESUA

MEMORIA DUEN HISTORIA HEZKUNTZAN

AURKEZPENA

Hiru urte igaro dira 2022ko azaroan Iruñean Hezkuntza, Oroimena eta Historiaren I. Nazioarteko Biltzarra egin zenetik. Une hartan, ikastetxe askotan egiten ari zen hezkuntza-lanari pultsua hartzeko saiakera gisa sortu zen, bai eta garatzen ari ginen praktikei buruz elkarlanean hausnartzeko ere. Baina, denbora-tarte labur honetan, hezkuntza-eragile desberdin eta askotarikoen benetako komunitate bihurtu da. Komunitate hori RedMemoriaren bidez konektatua dago (lehen bilera haren fruitu bikaina) eta bi urtez behingo biltzarretan aurrez aurre biltzen da. Horrela, urtero aurrerapauso bat eman da, eta 2025ean RedMemoria Sarearen I. Topaketa egin da. Bertan, parte hartu dute 12 autonomia-erkidegotako 23 ikastetxetako ikasle eta irakasleek. Topaketa horrek balio izan du elkarrekin adiskidetzeko, Nafarroako oroimen-lekuetan elkarrekin ibiltzeko, eta tailerretan hausnartzeko: alde batetik, egiten ari garen hezkuntza-praktikari buruz; bestetik, nola ikusten duten ikasleek, lehen pertsona kontatuta, zer garrantzia duen oroimenaren gaineko lanak haien eguneroko esperientzian, gazte diren aldetik; eta, azkenik, parte hartzen duten irakasleek zer itxaropen dituzten bai RedMemoriari bai III. Biltzarrari buruz.

Izan ere, hori da orain kontua, deia egitea Hezkuntza, Oroimena eta Historiaren III. Nazioarteko Biltzarre-rako; Iruñean egingen da, 2026ko azaroaren 12an, 13an eta 14an. Sinetsita gaude metatutako esperientzia guztia sendotzeko aukera paregabea izanen dela, eta esperientzia horri kritikoki eta konplazentziarik gabe begiratzen jarraitu beharko diogula; baina, era berean, uste dugu egungo munduak aurkezten dizkigun erronka eta zalantza berriei buruz hausnartzeko abagunea ere izanen dela, erantzun erreaktibo eta defentsiboak ez ezik, propositiboak ere emateko gai izan gaitzen. Eta hori egiten dugu, sinetsita baikaude ibilbide horrek orain arte izan duen horizontaltasuna zaindu beharreko ondasuna dela. Aldi berean, ezinbestekoa da askotariko hezkuntza-eragileak biltzen jarraitzea: bai hezkuntza formalekoak (etapa guztietakoak, hasi Haur Hezkuntzatik eta Unibertsitateraino, Lehen Hezkuntza, Bigarren Hezkuntza eta Lanbide Heziketatik igarota), bai hezkuntza ez-formalekoak (dituen adierazpen askotarikoe-tan), bai elkarte-mundukoak, bai irakasleen hasierako eta etengabeko prestakuntzan dabiltzanak, bai proiektu komun honekin lotuta sentitzen den beste edozein eragile ere. Ildo horretan, hain positiboak izan baitira aurreko biltzarreko eta RedMemoriaren topaketako esperientziak, sinetsita gaude ikasleek zeregin nabarmena izan behar dutela deialdi berri honetan; uste dugu presentzia esanguratsua eta parte-hartze aktiboa izan behar dituztela.

Dei egiten dugu III. Biltzarrean ere ikastetxeetan garatutako esperientzietan oinarritutako komunikazioak aurkezteko, batez ere komunitatea (auzoa, herria...) lotzen edo konprometitzen duten ikastetxeko proiektuak badira, edo hainbat ikastetxeren artean partekatutako esperientziak badira. Aurreko biltzarretan jorratutako gaiak oraingoan ere landuko direla uste dugu, besteak beste: oroimen-lekuak eta ondarea, lurraldeen arteko hezkuntza-proiektuak egituratzeko ardatz gisa; tipologia desberdinetako





iturriekin egindako lana; feminismoa; mendeko taldeak, subjektu historiko gisa; irakasleen hasierako prestakuntza, eta abar. Baina, gure ustez, iritsi da unea interpelatzen gaituen orainaldi honi erantzuten dioten beste gai batzuk ere jorratzeko: bakezaletasuna eta antimilitarismoa, diskurtsoak eta politika gero eta militarizatuagoak dauden honetan (batez ere nazioarteko harremanetan); eskubide zibil, social eta ekonomikoen aldeko iraganeko eta oraingo borroka; auzotarren mugimenduen zeregina; iragan eta orainaldi kolonialak; demokraziaren kontzeptuaren hauskortasuna eta oroimenak hura indartzeko duen zeregina, nazioarteko testuinguruan; iragan hurbiletara gerturatzea; gazteek iraganarekin duten harremana, bitarteko digitalen eta sare sozialen bidez... Irakaskuntza-sareak indartzeko unea ere bada, gutxienez Europako hegoaldera eta Latinoamerikara zabalduz.

Horretarako, Memoria duen Historia Hezkuntzan Nazioarteko III. Kongresura deitzen zaituztegu. Iruñean izango da, **2026ko azaroaren 12tik 14ra**.

KONGRESUAREN EGOITZA

Fernando Remacha Gela

El Sario Eraikina

Nafarroako Unibertsitate Publikoa

KONGRESUAREN EGITARAUA

AZAROAK 14, OSTEGUNA

13:00 etatik aurrera. Akreditazioak

16:00 IREKITZEA

1. SAIOA: IRAGANAREN TOKIA HEZKUNTZAN, MUNDU NAHASI BATEAN.

16:30 Irekiera-hitzaldia eta debatea hizlariekin.

Iraganari buruzko ezagutzak hezkuntzan duen tokiari buruz hausnartu nahi da, mitoak, isilean gordetakoak eta lerratzeak azaltzeko eta proposamen-egtabaida bat bultzatzeko, zeinak, memoria duen historia defendatuta, aukera emanen baitu era erradikalean hauteman ditzagun iraganari heltzeko beste modu batzuk, Giza Eskubideen Adierazpen Unibertsalean jasotako balio-sistema porrot egiten ari den mundu nahasi honetan.

17:45 ATSEDENALDIA

18:15 MAHAI PARALELOAK:

1.- HERRITARTASUN GLOBALERAKO ETA KULTURA DEMOKRATIKORAKO HEZKUNTZA

Herritartasun Globalerako Hezkuntzak herritartasunaren kontzeptua bera jartzen du auzitan, zenbait migrazio-krisi oinarri hartuta, hala nola errefuxiatuena (Siria edo Ukrainako gerrek eragindakoak, kasurako) eta Gazako genozidioa. Halakoen bitartez, geure buruei egiten ahal diegu galde nor den herritar, eta nor ez. Kapitalismoak diseinatutako globalizazioak mozkinak beste xederik ez du, eta, horren aurrean, Herritartasun Globalerako Hezkuntzak defendatzen du herritartasunaren kontzeptua ez dela arlo legalekoa, baizik eta moralekoa. Humanismo erradikal





bat defendatu behar dugu, etengabe galdetuko diona bere buruari zerk egiten gaituen gizaki eta nor izan den eta nor den historiaren protagonista.

Memoria demokratikoa duen historia batek nahitaez berreskuratu behar du historia-eskuliburuetan agertzen ez den gizateriaren zati handi hori, hala nola emakumeak, haurrak, isildutako identitate sexualak, adinekoak, errefuxiatuak, erbesterratuak edo desplazatuak, edo desgaitasunen bat duten pertsonak. Memoria duen historia batek nahitaez erreparatu behar dio gizarte inklusibo batean aniztasunak eskaintzen digun aberastasunari.

2.- BAKEAREN ALDEKO HEZKUNTZA, IRAGANAREN AZTERKETATIK ABIATUTA: ZER EGINEN DUGU MILITARISMOAREKIN, FAXISMOAREKIN, KOLONIALISMOAREKIN...?

Iraganean, kapitalismoak inperialismora eta militarismora jo du, izan dituen krisi garrantzitsuenetako batzuk konpontzeko. Egia esan, gizateriaren historia guztiak kontakizun jakin bati erantzuten dio, eta horrek anikilazioan, indarkerian, harrapakerian eta estraktibismoan oinarritutako logika bati jarraitu dio. Kontakizun horren bitartez, aipatu logikaren ondorioak (gerrak, genozidioak, konkistak, espoliozioak...) eta protagonistak (gizonezko «bikainak»: heroiak, konkistatzaileak, ekintzaileak...) aurrerapenaren eta zibilizazioaren benetako eragiletzat hartu dira. Zer egin dezakegu hezkuntzatik kontakizun horri buelta emateko eta erradikalki aurkaratzeko? Historiak eta memoriak argi erakusten digute politika horiek nora daramaten (genozidio kolonialak, I. eta II. mundu gerrak, faxismoen goraldiak...). Aldatu egin behar da indarkeria historiaren eragiletzat hartzen duen oinarri epistemologiko eta antropologikoa, eta, aldi berean, premiazkoa da horri kontrajartzea antimilitarismoa, giza eskubideak, justizia soziala, bakearen kultura eta elkarrekin-laguntza, gizateriaren etorkizuna bultzatzen eta bermatzen duten elementuak diren aldetik.

Hemendik gertu eta duela gutxi izandako egoeren memoriari erreparatzeko gonbita egiten da, hala nola «Protektoratua», Ekuatore Ginea, Sidi Ifni eta Sahara, eta memoria hori 1936ko estatu kolpearen jatorriarekin eta militar afrikanistek izan zuten rolaekin lotzen ahal da. Gainera, horiekin solasean jartzen ahal dira gaur egun konpondu gabe dauden arazoak, Mendebaldeko Sahara, esaterako.

AZAROAK 13, OSTIRALA

2. SAIOA: IRAGANA, IKASLEEN ESPERIENTZIA HISTORIKOTIK ABIATUTA

09:00-11:30. LANTEGIAK.

Lantegietan ikasleak dira protagonistak, baina, kongresuaren zeharkako izaera indartzeko, edozein kongresukidek parte hartzea proposatzen da.

Lantegi hauen edukia hurrengo zirkularrean argitaratuko da.

09:30-11:30. Mahai-ingurua NOLA GARATU MEMORIA-PROIEKTUAK GURE ZENTROETAN

Aurreko kongresuetan, memoria-proiektuen sorta zabala aurkeztu da ikastetxe desberdinetan. Edizio honetan ere, saioaren bigarren zatian, proiektu horietan parte hartzen duten ikasleek beren proiektuak aurkeztuko dituzte. Mahai-inguru honetan, proiektu horien kudeaketari buruz hausnartzea proposatzen da: nolakoak dira lehen urratsak, nola antolatzen da ikastetxea, zer zailtasun izaten dira, nolako harremana dago familiarekin, hezkuntza- eta memoria-administrazioekin eta beste eragile batzuekin (elkarte memorialistak), zer forma hartzen dituzte (ikastetxeko proiektuak, ikastetxeen arteko proiektuak...).

11:30 ATSEDENALDIA

12:00 Osoko bilkura: IKASLEEK PROIEKTUAK AURKEZTEA

14:00 BAZKARIA

3. SAIOA: MEMORIARIK GABE, ETORKIZUNIK EZ. IRAGANA ETA HORREN TRANSMISIOA

16:00-18:00. Ikasleekin Iruñeko memoria-lekuak bisitatzea.





16:00 Solasaldia: IRAGANA ETA MEMORIA MUNDU DIGITALEAN: SARE SOZIALAK / ADIMEN ARTIFIZIALA.

Azken urteotan, zeharo aldatu dira gazteek iraganari buruz dituzten irudikapenak, hedabide digitalek eta, zehazkiago, orotariko sare sozialek hartu duten protagonismo izugarria dela eta. Harridura eta kezka nahasten zaizkigu, egiaztatu baitugu sekulako indarrez berraktibatzen ari direla ikerketa zorrotzen bidez aspaldi argitu eta gezurtatutako mito eta faltsukeriak. Kontua ez da soilik bozgorailu mediatikoen eta hezkuntza-munduaren arteko desoreka, baizik eta modu erradikalean zalantzan jartzen dela pentsamendu historikoaren funtsezko printzipioetako bat, alegia, haren izaera kritikoa eta iturri edo kontakizun historiko baten egiazkotasuna edo faltsutasuna aztertzeke gaitasuna. «Egia» (nahi adina komatxo jarrita) kategoria bera bigarren mailan geratzen da, iraganaren errepresentazio jakin batzuen aldean. Errepresentazio horiek gehienbat eskuin muturrek adierazitako norabideko identitatea osatu nahi dute, eta aipatutako hedabideen jabe diren oligarka handiek lotsagabeki onartzen dituzte. Zer jarrera agertu dezakegu borroka desorekatu honetan? Zer rol du hezkuntzak egoera horretan?

Goizean, horri buruzko tailer bat egingen da, eta garrantzitsua da ondorioak solasaldi honetan aurkeztea.

17:30 ATSEDENALDIA

18:00 MAHAI PARALELOAK

1.- MAHAIA: MEMORIA ETA IRAGAN GATAZKATSUA HAUR ETA LEHEN HEZKUNTZAN

Eskolek gero eta arreta handiagoa jartzen dute memorian heztean, eta ondarea, familia-historia edo tokian tokiko historia aztertzen dute, dramatizazioen bidez edo interpretazio historikoko espazioetara joanda. Halakoen bitartez, ikasleek iraganean izandako gatazken, bidegabekeriaren, errepresioaren eta indarkeriaren berri izaten dute. Memoria demokratikoan oinarritutako hezkuntzaren oinarriak haur eta lehen hezkuntzan jarri behar dira.

Zer-nola hezi memoria historikoan haur eta lehen hezkuntzan? Zer gai eta metodologia dira egokienak hezkuntza-etapa bakoitzean? Beste herrialde batzuetako zer esperientzia ezagutzen ditugu? Zer ikerketek irekitzen dute bidea haur edo lehen hezkuntzan memoriari buruzko historia-hezkuntzan berrikuntza izanen dela pentsatzeko? Nola lagundu diezaguke eskolan memoria historikoa lantzeak giza eskubideen garrantzia hobeki ulertzen?

2.- MAHAIA: IRAKASLEEN HASIERAKO PRESTAKUNTZA ETA PRESTAKUNTZA IRAUNKORRA

Argi dago irakaskuntzan edozein hezkuntza-aldaketa egiten hasi aurretik irakasleen prestakuntza berritu behar dela; hala egiten ez bada, edozein hobekuntza-saiakerak porrot egingen du. Memoria historikoari dagokionez, memorian hezteak duen garrantziaz kontzientziatu behar ditugu irakasleak, bai herritarrak diren aldetik, bai irakasle gisa egiten duten lanagatik. Ildo horretan, eztabaidarako galdera batzuk planteatzen dizkiogu geure buruari, besteak beste, hauek: Zer prestakuntza jaso behar dute irakasleek memoria historikoaren arloan? Zer gaitasun profesional garatu behar dituzte irakasleek memorian hezteko? Nola interpretatzen dute curriculum irakasleek, memoria demokratikoan oinarritutako hezkuntza-proposamenari dagokionez? Zein da memoria historikoaren gaineko ardura, curriculumetik harago? Irakasleei memoriaren inguruko prestakuntzarik eskaintzen ez duten autonomia-erkidegoek zer erantzukizun dute, hori eskaintzea lege-betebeharra dela kontuan hartuta? Nola eragin daiteke administrazio horietan?

3.- MAHAIA: HERRITARRAK MEMORIAN HEZTEA, GIZARTE ZIBILA ABIAPUNTUTZAT HARTUTA: ELKARTE MEMORIALISTAK ETA HEZKUNTZA EZ-FORMALA

Memoriaren inguruko hezkuntza ez da mugatu behar unibertsitate aurreko edo unibertsitateko hezkuntza-etapetako gune formaletara edo irakaskuntza-zentroetara. Herritar guztiek dute iraganari eta memoriari buruz aritzeak sortzen dituen arazoaren berri izateko eskubidea. Historiaren erabilera publiko deitu izan den horretara hurbildu nahi dugu, kultura demokratikoaren ikuspegitik, memoria mota guztietako elkarte eta pertsona konprometuekin lotzen ditu eta.





Memoria duen historia-hezkuntzak ere herritarren parte-hartzea sustatu behar du, familiako edo tokiko artxiboetatik abiatuta, zientzia historikoarekin lankidetzan, herritarrek beren historia idazten duten zientzia irekia sustatzeko. Lankidetzaz horrek eskoletara ere iritsi behar du.

Eskola gizarteari irekitzen bazaio, eta gizarte zibila eskolara iristen bada: Zer eginkizun dute edo izaten ahal dute elkarrekin ikasleek historia-esperientzia memoria demokratikoan bultzatzeko? Nola errazten ahal dute historia bizi batekiko kontaktua, testuliburutik harago, kontakizun hegomonikoak zalantzan jartzen dituen, eta aldi berean emozioak zein arrazionaltasun historikoa azalera sustatzen duena? Nola lagundu dezakete elkarrekin ikastetxeetan historia humanizatzen, kontakizun ofizialetatik harago?

AZAROAK 14, LARUNBATA

4. SAIOA: IRAGANA HABITATZEA: PRAKTIKA SORTZAILEAK ETA BIZIPENEN BIDEZKO IKASKUNTZA MEMORIA-LEKUETAN.

Kongresua aurreko edizioetan aurkeztutako esperientzia ugari agerian utzi dute arrunt eman-korra dela belaunaldiarteko elkarriketen, ikasleek praktika sortzaileen eta memoria-lekuetako esperientzien arteko harremana. Ikuspegi askotan, batzuetan, praktika artistiko bat prestatu eta garatzeari ematen zaio garrantzia, eta, beste batzuetan, batez ere, espazio jakin batean azaleratutako memorien esanahiari. Horiek guztiak bat datoz elementu batean: ikasleek protagonista dira ikaskuntza-prozesu horietan.

Saio honetan jorratu nahi den beste dimentsio garrantzitsu bat ikastetxeen eta irakasleen arteko elkarlan-sareak dira, memoria-lekuen inguruan. Lehen kongresuaren emaitza izan zen Memoria Sarea, eta errealitate emankor gisa finkatu da hezkuntzaren esparruan, batez ere 2025eko urrian ikasleekin egindako I. Topaketaren ondoren. Baina, horiez gain, badaude beste sare autonomiko eta nazioarteko batzuk ere mugaz gaindiko proiektuen inguruan, hala nola Mithic, Mendebaldeko Pirinioetan, edo Exilis, Ekialdeko Pirinioetan, ozeanoz harandiko beste lankidetzaz sare batzuek gain.

Saio hau bi jarduerarekin planifikatzen da: eztabaida piztuko duten tailerrak eta elkarlan-sareei buruzko osoko saioa. Komunikazioetarako deia saio osorako egiten da, eta jardueraren batean lantzen dira ondoren, lantegien edo osoko saioaren gai nagusiarekin duten loturaren arabera. Jarduera horiek irakasleek beren komunikazio-proposamenetan adierazten dituzten interesgu-neak kontuan hartuta ere definituko dira.

09:00 LANTEGIAK

Lantegi hauetan edozein kongresukidek parte hartzen ahal du, ikasleek barne. Lantegi hauen edukia hurrengo zirkularrean argitaratuko da.

10:30 Osoko saioa: ELKARLAN-SAREAK MEMORIA-LEKUETAN IKASTEAREN INGURUAN.

12:00 ATSEDENALDIA

12:30 EMANALDI ARTISTIKOA

13:00 ONDORIOAK ETA ITXIERA

KONGRESUARI BURUZKO INFORMAZIOA

Biltzarrari buruzko informazio guztia webgunean argitaratuko eta eguneratuko da.

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

Kongresuan parte hartzeko izen-ematea doakoa da, eta **irailaren 1etik aurrera** emango da. Komunikatzaileek ere izena eman behar dute. Komunikazio kolektiboetan, gutxienez egileetako bat inskribatzeko eskatzen da.

Bazkari, afari eta hotel-erreserbei buruzko informazioa biltzarraren webgunean emango da irailetik aurrera.





KOMUNIKAZIOAK

Gonbidatzen zaituztegu Hezkuntza, Oroimena eta Historiaren III. Nazioarteko Biltzarrean gai horien eta beste batzuen inguruko komunikazioak proposatzera. Proposamenek 200 eta 300 hitz arteko luzera izan beharko dute, eta zehaztu beharko da zer testuingurutan garatu diren edo zertarako diseinatu diren. **2026ko martxoaren 31ra arte** bidal daitezke helbide honetara: congreso.historia.con.memoria@navarra.es

Proposamenak onartu ondoren, uztailearen 31n amaitzen da komunikazioak aurkezteko epea. Komunikazioen hedadura 4.000 eta 6.000 hitz bitartekoa izango da. Edizio-arauak kongresuaren web orrian kontsulta daitezke.

Komunikazioekin batera, proposamenak zabaltzen laguntzeko, material hauek aurkeztu ahal izango dira, nahi izanez gero:

- Horma-posterra (argibideak bidaliko zaizkie eskatzen dutenei).
- Hiru minutuko bideoa (antolatzaileei bidali behar zaie URL esteka, komunikatzaile bakoitzak aukeratzeko duen plataforma irekian bistaratzeko).

Galderak eta informazio gehiago, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ANTOLATZAILEAK

Nafarroako Memoriaren Institutua.

Memoria eta Bizikidetzaz Zuzendaritza Nagusia.
Memoria eta Bizikidetzako, Kanpo Ekintzako eta Euskarako Departamentua.
Nafarroako Gobernua.



Antolamenduaren, Formakuntzaren eta Kalitatearen Zerbitzua.

Gizarteratze, Berdintasun eta Bizikidetzaz Zerbitzua.
Hezkuntza Zuzendaritza Nagusia.
Nafarroako Gobernua.



Giza, Gizarte eta Hezkuntza Zientziak Fakultatea.

Nafarroako Unibertsitate Publikoa.



Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



LAGUNTZAILEAK

FEDICARIA

FDMHN Nafarroako Oroimen Historikoaren Dokumentazio Funtza.
Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.
Universidad Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.
Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.
Universidad de Santiago de Compostela.

Nafarroako Ondare ez materialaren Katedra.
Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

Aprender-Ikasi katedra Nafarroako Kutxa Fundazioa.
Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

IGU Gerónimo de Uztáriz Institutua.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad
Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. CONGRÉS INTERNACIONAL
**HISTÒRIA AMB MEMÒRIA
A L' EDUCACIÓ**

PRESENTACIÓ

Tres anys han transcorregut des que el novembre del 2022 se celebrés a Pamplona/Irunya el I Congrés Internacional Història amb Memòria a l'Educació. El que aleshores va néixer com un intent de prendre el pols al treball educatiu que s'estava fent en múltiples centres educatius i reflexionar col·lectivament sobre les pràctiques que estàvem desenvolupant, s'ha anat convertint en aquest breu termini de temps en una autèntica comunitat d'agents educatius diversos i plurals, connectats a través de RedMemoria (esplèndid fruit d'aquella primera reunió) i reunits presencialment. Així, cada any s'ha fet un pas endavant, i el 2025 ha tingut lloc la I Trobada de la RedMemoria, en què han participat alumnat i professorat de 23 centres educatius de 12 comunitats autònomes. Una trobada que ha servit per confraternitzar, caminar en comú per indrets de memòria de Navarra i reflexionar en tallers sobre la pràctica educativa que estem protagonitzant; sobre com veu l'alumnat, explicat en primera persona, la importància del treball al voltant de la memòria en la seva experiència quotidiana com a joves; i sobre quines expectatives té el professorat participant tant pel que fa a la pròpia RedMemòria com al III Congrés.

Perquè d'això es tracta ara: de cridar al III Congrés Internacional Història amb Memòria a l'Educació, a celebrar a Pamplona-Irunya els dies 12, 13 i 14 de novembre de 2026. Ho fem amb el convenciment que es presenta l'ocasió de consolidar tota l'experiència acumulada, a la qual haurem de continuar mirant críticament i sense complaença; però també de reflexionar sobre els nous reptes i qüestionaments que ens presenta el món on vivim, de manera que siguem capaços de donar respostes no merament reactives i defensives, sinó també propositives. I ho fem des del convenciment que l'horitzontalitat que ha caracteritzat fins avui aquest recorregut és un bé que s'ha de preservar, alhora que continuar convocant actors educatius diversos, tant de l'educació formal (en totes les etapes educatives, desd'Infantil a la universitat passant per Primària, Secundària i FP) com de l'educació no formal en les seves múltiples manifestacions, del món associatiu, de la formació inicial i permanent, i també a qualssevol altres agents que se sentin concernits per aquest projecte comú. En aquest sentit, i després de les experiències molt positives de l'anterior congrés i de la trobada de RedMemòria, tenim el convenciment que l'alumnat ha de tenir un paper destacat en aquesta nova convocatòria, mitjançant una presència rellevant i una participació activa.

Cridem que en aquest III Congrés se segueixin presentant comunicacions basades en experiències desenvolupades als centres educatius, especialment quan es tracta de projectes de centre que connecten o comprometen la comunitat (barri, poble...) o d'experiències compartides entre diversos centres educatius. Confiem que segueixin estant presents temàtiques ja abordades en els anteriors congressos, com són els llocs de memòria i el patrimoni com a eixos vertebradors de projectes educatius interterritorials, el treball amb fonts de diferents tipologies, el feminisme, els grups subalterns com a subjectes històrics, la formació inicial del professorat, etc. Però creiem arribat el moment d'abordar altres qüestions que responen al present que ens interpella: el pacifisme i l'antimilitarisme davant de la cada vegada més gran militarització dels discursos i la política, sobretot en les relacions internacionals; les lluites passades i presents pels drets civils, socials i econòmics; el paper dels moviments veïnals; els





passats i presents colonials; la fragilitat del concepte de democràcia i el paper de la memòria en el seu enfortiment, en el context internacional; l'aproximació a passats més recents; la relació de la joventut amb el passat a través de mitjans digitals i xarxes socials... També és el moment d'enfortir les xarxes docents, obrint-nos almenys al sud d'Europa i a Llatinoamèrica.

Per això us convoquem al III Congrés Internacional Història amb Memòria a l'Educació, a celebrar a **Pamplona-Iruña del 12 al 14 de novembre de 2026**.

SEU DEL CONGRÉS

Aula Fernando Remacha
Edifici El Sario
Universitat Pública de Navarra

PROGRAMA DEL CONGRÉS

DIJOURS 14 DE NOVEMBRE

13:00 en endavant. Acreditacions

16:00 INAUGURACIÓ

1^a SESSIÓ: EL LLOC DEL PASSAT A L'EDUCACIÓ EN UN MÓN CONVULS.

16:30 Conferència inaugural i debat amb comunicants.

Es pretén reflexionar sobre el lloc que ocupa el coneixement del passat a l'educació, desvetllant mites, ocultacions i biaixos, i promovent un debat propositiu que, des de la defensa d'una història amb memòria, ens permeti entreveure, d'una manera radical, altres formes d'abordar el passat en un món convuls en què s'està desmantellant el sistema de valors recollits ja a la Declaració Universal dels Drets Humans.

17:45 **DESCANS**

18:15 TAULES PARALLELES:

1.- EDUCACIÓ PER A LA CIUTADANIA GLOBAL I LA CULTURA DEMOCRÀTICA

L'Educació per a la Ciutadania Global qüestiona el mateix concepte de ciutadania, ja que, a partir de diferents crisis migratòries, de refugiats i refugiades, com les produïdes per les guerres de Síria o Ucraïna, o el genocidi de Gaza, entre d'altres, ens podem preguntar qui és i qui no és ciutadania. Davant la globalització dissenyada pel capitalisme, que cerca només beneficis, l'Educació per a la Ciutadania Global defensa que el concepte de ciutadania no és un concepte legal, sinó un concepte moral. Hem de defensar un humanisme radical que es demana constantment què ens fa humans i qui ha estat i és protagonista de la història.

Una història amb memòria democràtica ha de recuperar aquesta majoria de la humanitat que no apareix als manuals d'història, com les dones, els nens i les nenes, identitats sexuals silenciades, persones ancianes, les persones refugiades, exiliades o desplaçades, o les persones amb alguna discapacitat. Una història amb memòria ha d'atendre la riquesa que ens proporciona la diversitat de tota mena en una societat inclusiva.





2.- L'EDUCACIÓ PER A LA PAU DES DE L'ESTUDI DEL PASSAT: QUÈ FEM AMB EL MILITARISME, EL FEIXISME, EL COLONIALISME...?

El capitalisme ja ha resolt algunes de les seves crisis més significatives en el passat recorrent a l'imperialisme i el militarisme. En realitat, tota la història de la humanitat ha estat governada per una narrativa i una lògica d'aniquilació, violència, depredació i extractivisme, a través de la qual tant els seus efectes — guerres, genocidis, conquestes, saqueigs... — així com els seus protagonistes — “grans” homes: herois, conqueridors, empresaris... — han actuat com a veritables creadors del progrés i la civilització. Què podem fer a través de l'educació per subvertir i desafiar radicalment aquesta narrativa? La història i la memòria ens mostren on porten aquestes polítiques (genocidis colonials, Primera i Segona Guerra Mundial, l'auge del feixisme...). És necessari modificar el substrat epistemològic i antropològic que concep la violència com el motor de la història, mentre que alhora és urgent contraposar l'antimilitarisme, els drets humans, la justícia social, la cultura de la pau i el suport mutu com a propulsors i garants del futur de la humanitat.

Es convida a atendre la memòria de situacions properes a l'espai i en el temps, com el “Protectorat”, Guinea Equatorial, Sidi Ifni i el Sàhara, que pot lligar aquesta memòria amb l'origen del cop d'estat del 36 i el paper que van tenir els militars africanistes, a més de dialogar amb problemes no resolts en el present com el Sàhara Occidental.

DIVENDRES 13 DE NOVEMBRE

2^a SESSIÓ: EL PASSAT DES DE L'EXPERIÈNCIA HISTÒRICA DE L'ALUMNAT

9:00-11:30. TALLERS.

En aquests tallers el protagonisme correspon a l'alumnat, però per potenciar el caràcter transversal del congrés, es proposa que hi pugui participar qualsevol congressista.

El contingut d'aquests tallers es publicarà a la circular següent.

9:30-11:30. Taula rodona: COM DESENVOLUPAR PROJECTES DE MEMÒRIA AL NOSTRES CENTRES

Als anteriors congressos s'ha presentat un ampli repertori de projectes de memòria en centres educatius, amb característiques diverses. En aquest congrés també es presenten, a la segona part de la sessió, per part de l'alumnat que hi participa. En aquesta taula rodona es proposa una reflexió sobre la gestió d'aquests projectes: com són els primers passos, com s'organitza el centre, quines dificultats troba, com és la relació amb les famílies, les administracions educatives i memorialistes, i altres agents (associacions memorialistes), quines formes adopten (projectes de centre, projectes intercentres...).

11:30 DESCANS

12:00 Sessió plenària: EXPOSICIÓ DE PROJECTES PER PART DE L'ALUMNAT.

14:00 DINAR

3^a SESSIÓ: SENSE MEMÒRIA NO HI HA FUTUR. EL PASSAT I LA SEVA TRANSMISSIÓ.

16:00-18:00. Visita a llocs de memòria de Pamplona amb els alumnes.

16:00 Conversatori: PASSAT I MEMÒRIA EN UN MÓN DIGITAL: RRSS / IA.

En els darrers anys s'han modificat profundament les representacions del passat que maneja la joventut, amb l'enorme protagonisme que han cobrat els mitjans digitals i, més concretament, les xarxes socials de tota mena. Amb una barreja de perplexitat i preocupació, comprovem que s'han reactivat amb inusitada fortalesa mitologies i falsedats desvetllades i desmentides fa molt de temps per la investigació rigorosa. No és només un desequilibri entre altaveus mediàtics i món educatiu; es tracta també del qüestionament radical d'un dels principis fonamentals del pensament històric, com és el caràcter crític i la capacitat per ponderar la versemblança o falsedat d'una font o d'un relat històric. La mateixa categoria de “veritat” (amb tots els entre cometes que es vulgui) queda en segon pla davant de





representacions del passat que busquen conformar identitat, de manera molt majoritària en la direcció que marquen les diferents extremes dretes, a les quals s'adhereixen sense reserva els grans oligarques propietaris d'aquests mitjans. Com ubicar-se en aquest combat desigual? Quin paper li queda a l'educació en aquesta tessitura?

Al matí s'haurà desenvolupat un taller sobre aquest tema, és important que les conclusions es presentin en aquest diàleg.

17:30 DESCANS

18:00 TAULES PARALLELES.

1.- TAULA: LA MEMÒRIA I EL PASSAT CONFLICTIU A L'EDUCACIÓ INFANTIL/PRIMÀRIA

Cada cop més, les escoles atenen una educació en memòria, analitzant el patrimoni, la història familiar o local, fent ús de dramatitzacions o assistint a espais d'interpretació històrica perquè l'alumnat tingui un coneixement dels conflictes, les injustícies, la repressió i la violència que van tenir lloc en el passat. L'educació infantil i primària han de ser els moments en què es posen els fonaments d'una educació en memòria democràtica.

Què i com educar en memòria història a educació infantil i primària? Quines temàtiques i quines metodologies són les més adequades a cada etapa educativa? Quines experiències coneixem d'altres països? Quines investigacions ens permeten pensar en una innovació en educació històrica sobre la memòria a educació infantil o primària? Com el tractament de la memòria històrica a l'escola ens pot ajudar a comprendre millor la importància dels drets humans?

2.- TAULA: FORMACIÓ INICIAL I PERMANENT DEL PROFESSORAT

És evident que qualsevol canvi educatiu que es vulgui introduir a l'ensenyament ha de començar per una renovació en la formació del professorat, si no és així qualsevol intent de millora fracassarà. En el cas de la memòria històrica hem de conscienciar el professorat de la importància d'una educació en memòria, tant com a persones que formen part de la ciutadania, com per la seva tasca com a docents. Així, ens plantejem algunes preguntes per al debat, entre d'altres: Quina formació el professorat ha de rebre en memòria històrica? Quines competències professionals han de desenvolupar els i les docents per educar en memòria? Com interpreta el currículum el professorat amb relació a la proposta d'educació en memòria democràtica? Quina és la responsabilitat sobre la memòria històrica, més enllà del currículum? Quina responsabilitat tenen les comunitats autònomes que no ofereixen formació del professorat en memòria quan és una obligació legal? Com es podria incidir sobre aquestes administracions?

3.- TAULA: L'EDUCACIÓ CIUTADANA EN MEMÒRIA DES DE LA SOCIETAT CIVIL: ASSOCIACIONS MEMORIALISTES I EDUCACIÓ NO FORMAL

L'educació en memòria no ha de limitar-se a espais formals o centres d'ensenyament de les diverses etapes educatives preuniversitàries o universitàries. Tota la ciutadania té el dret de conèixer el passat i les problemàtiques que planteja el debat sobre la memòria. Es tracta d'apropar-nos al que s'ha anomenat usos públics de la història, des d'una cultura democràtica, que connecta la memòria amb tota mena d'associacions i persones compromeses. L'educació històrica amb memòria també ha de fomentar la participació de la ciutadania a partir d'arxius familiars o locals, en col·laboració amb la ciència històrica, i ha de promocionar una ciència oberta on la ciutadania escriu la seva pròpia història. Aquesta col·laboració també ha d'arribar a les escoles.

Si l'escola s'obre a la societat i la societat civil arriba a l'escola: quin paper juguen o poden jugar les associacions per afavorir l'experiència històrica de l'alumnat en memòria democràtica? Com poden afavorir el contacte amb una història viva, més enllà del llibre de text, que qüestiona els relats hegemònics, que fomenta l'emergència d'emocions i alhora de racionalitat històrica? Com poden ajudar les associacions als centres educatius a humanitzar la història, més enllà dels relats oficials?





DISSABTE 14 DE NOVEMBRE

4^a SESSIÓ: HABITAR EL PASSAT: PRÀCTIQUES CREATIVES I APRENTATGE VIVENCIAL EN LLOCS DE MEMÒRIA.

Múltiples experiències presentades en edicions anteriors del Congrés han posat en relleu la relació fecunda entre diàlegs intergeneracionals, pràctiques creatives de l'alumnat i experiències en llocs de memòria. Són nombrosos els enfocaments, on de vegades es posa l'accent en la preparació i el desenvolupament d'una pràctica artística, i en d'altres principalment en el significat de les memòries aflorades en un espai determinat. Totes coincideixen en el protagonisme que assumeix l'alumnat en aquests processos d'aprenentatge.

Una altra dimensió important que es pretén abordar en aquesta sessió és la de les xarxes col·laboratives de centres educatius i professorat al voltant de llocs de memòria. Com a fruit del primer congrés va néixer RedMemòria, que s'ha consolidat com una realitat fecunda en el panorama educatiu, sobretot després de la I Trobada amb alumnat a l'octubre de 2025. Però hi ha, a més, altres xarxes tant autonòmiques com internacionals, al voltant de projectes transfronterers, com Mithic als Pirineus occidentals o Exilis als orientals, a més d'altres xarxes de col·laboració transoceàniques.

Aquesta sessió es planifica amb una doble activitat: tallers que susciten el debat i un plenari sobre xarxes col·laboratives. La crida a comunicacions es realitza per a la sessió en conjunt i, posteriorment, s'abordaran en alguna de les activitats, segons la seva afinitat amb la temàtica principal dels tallers o del plenari, que es definiran també atenent els nuclis d'interès que manifesti el professorat a les seves propostes de comunicació.

9:00 TALLERS

En aquests tallers hi pot participar qualsevol congressista, incloent-hi l'alumnat.

El contingut d'aquests tallers es publicarà a la circular següent.

10:30 Plenari: XARXES COL·LABORATIVES AL VOLTANT DE L'APRENTATGE EN LLOCS DE MEMÒRIA.

12:00 DESCANS

12:30 ACTUACIÓ ARTÍSTICA

13:00 CONCLUSIONS I CLAUSURA

INFORMACIÓ SOBRE EL CONGRÉS

Tota la informació relativa al congrés es publicarà i actualitzarà al web

<https://congreso-historia-con-memoria-en-la-educacion.org>

La inscripció per assistir al congrés és gratuïta i s'habilitarà a partir del **1 de setembre**. Les persones comunicants també s'han d'inscriure. En comunicacions col·lectives es demana la inscripció d'almenys una de les persones autores.

Informació sobre dinars, sopars i reserves hoteleres es facilitarà al web del congrés a partir del setembre.

COMUNICACIONS

Convidem a proposar comunicacions al voltant d'aquestes i altres temàtiques al III Congrés Internacional Història amb Memòria a l'Educació. Les propostes han de tenir una extensió entre 200 i 300 paraules, i especificar en quin context han estat desenvolupades o per al que han estat dissenyades. Poden enviar-se a l'adreça: congreso.historia.con.memoria@navarra.es fins al **31 de març de 2026**.





Després de l'acceptació de propostes, el termini per al lliurament de comunicacions es tanca el 31 de juliol. L'extensió de les comunicacions oscil·larà entre les 4.000 i les 6.000 paraules. Les normes d'edició es poden consultar a la pàgina web del congrés.

A les comunicacions podran acompanyar, de forma opcional, per contribuir a la difusió de les propostes, els materials següents:

- Pòster mural (es remetran instruccions a les persones que ho sol·licitin).
- Vídeo de tres minuts (s'haurà de remetre a l'organització l'enllaç URL que permeti visualitzar-se a la plataforma oberta que cada comunicant triï).

Per a consultes i més informació, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANITZEN

Instituto Navarro de la Memoria.

Dirección General de Memoria y Convivencia.
Departamento de Memoria y Convivencia,
Acción Exterior y Euskera.
Gobierno de Navarra.



Servicio de Ordenación, Formación y Calidad. Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia.

Dirección General de Educación.
Departamento de Educación.
Gobierno de Navarra.



Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación.

Universidad Pública de Navarra.

upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



COLLABOREN

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra. Universidad Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.

Universidad Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.

Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.

Universidad de Santiago de Compostela.

Cátedra de Patrimonio Inmaterial.

Universidad Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundación Caja Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad

Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. CONGRESO INTERNACIONAL
**HISTORIA CON MEMORIA
NA EDUCACIÓN**

PRESENTACIÓN

Tres anos transcorreron desde que en novembro de 2022 se celebrase en Pamplona/Iruña o I Congreso Internacional Historia con Memoria na Educación. O que entón naceu como un intento de tomar o pulso ao traballo educativo que se estaba realizando en múltiples centros educativos e reflexionar colectivamente sobre as prácticas que estabamos a desenvolver foise convertendo neste breve prazo de tempo nunha auténtica comunidade de axentes educativos diversos e plurais conectados a través de RedMemoria (espléndido froito daquela primeira reunión) e reunidos presencialmente en congresos bienais. Así, cada ano deuse un paso adiante, e en 2025 tivo lugar o I Encontro da Rede Memoria, no que participaron alumnado e profesorado de 23 centros educativos de 12 comunidades autónomas. Un encontro que serviu para confraternizar, camiñar en común por lugares de memoria de Navarra e reflexionar en talleres sobre a práctica educativa que estamos a protagonizar; sobre como ve o alumnado, contado en primeira persoa, a importancia do traballo ao redor da memoria na súa experiencia cotiá como mozas; e sobre que expectativas ten o profesorado participante tanto con respecto á propia RedMemoria como ao III Congreso.

Porque disto se trata agora: de chamar ao III Congreso Internacional Historia con Memoria na Educación, a celebrar en Pamplona-Iruña os días 12, 13 e 14 de novembro de 2026. Facémolo co convencemento de que se presenta a ocasión de consolidar toda a experiencia acumulada, á que teremos que seguir mirando criticamente e sen compracencia; pero tamén de reflexionar sobre os novos retos e cuestionamentos que nos presenta o mundo en que vivimos, de xeito que sexamos capaces de dar respostas non meramente reactivas e defensivas, senón tamén propositivas. E facémolo desde o convencemento de que a horizontalidade que caracterizou ata a data este percorrido é un ben que debe preservarse, á vez que seguir convocando actores educativos diversos, tanto da educación formal (en todas as súas etapas educativas, desde Infantil á universidade pasando por Primaria, Secundaria e FP) como da educación non formal nas súas múltiples manifestacións, do mundo asociativo, da formación inicial e permanente do profesorado, e tamén a calquera outros axentes que sentan concernidos por este proxecto común.

Neste sentido, e tras as experiencias moi positivas do anterior congreso e do encontro de RedMemoria, temos o convencemento de que o alumnado debe desempeñar un papel destacado nesta nova convocatoria, mediante unha presenza relevante e unha participación activa.

Chamamos a que neste III Congreso se sigan presentando comunicacións baseadas en experiencias desenvolvidas nos centros educativos, especialmente cando se trata de proxectos de centro que conectan ou comprometen á comunidade (barrio, pobo...) ou de experiencias compartidas entre varios centros educativos. Confiamos en que sigan estando presentes temáticas xa abordadas nos anteriores congresos, como son os lugares de memoria e o patrimonio como eixos vertebradores de proxectos educativos interterritoriais, o traballo con fontes de diferentes tipoloxías, o feminismo, os grupos subalternos como suxeitos históricos, a formación inicial do profesorado etc. Pero cremos chegado o momento de abordar outras cuestións que responden ao presente que nos interpela: o pacifismo e o





antimilitarismo ante a cada vez maior militarización dos discursos e a política, sobre todo nas relacións internacionais; as loitas pasadas e presentes polos dereitos civís, sociais e económicos; o papel dos movementos veciñais; os pasados e presentes coloniais; a fragilidade do concepto de democracia e o papel da memoria no seu fortalecemento, no contexto internacional; a aproximación a pasados máis recentes; a relación da mocidade co pasado a través de medios dixitais e redes sociais... Tamén é o momento de fortalecer as redes docentes, abríndonos polo menos ao sur de Europa e a Latinoamérica.

Por todo isto, convidámosvos ao III Congreso Internacional Historia coa Memoria na Educación, que se celebrará en **Pamplona-Iruña do 12 ao 14 de novembro de 2026**.

SEDE DEL CONGRESO

Aula Fernando Remacha
Edificio El Sario
Universidade Pública de Navarra

PROGRAMA DO CONGRESO

XOVES 14 DE NOVIEMBRE

13:00 en diante. Acreditacións

16:00 INAUGURACIÓN

1ª SESIÓN: O LUGAR DO PASADO NA EDUCACIÓN NUN MUNDO CONVULSO.

16:30 Conferencia inaugural e debate con comunicantes.

Preténdese reflexionar sobre o lugar que ocupa o coñecemento do pasado na educación, desvelando mitos, ocultacións e rumbos e propiciando un debate propositivo que, desde a defensa dunha historia con memoria, permita albiscar, con radicalidade, outras formas de abordar o pasado nun mundo convulso no que se está crebando o sistema de valores recollidos xa na Declaración Universal de Dereitos Humanos.

17:45 **DESCANSO**

18:15 **MESAS PARALELAS:**

1.- EDUCACIÓN PARA A CIDADANÍA GLOBAL E A CULTURA DEMOCRÁTICA

A Educación para a Cidadanía Global cuestiona o mesmo concepto de cidadanía, xa que, a partir de diferentes crises migratorias, de refuxiados e refuxiadas, como as producidas polas guerras de Siria ou Ucraína, ou o xenocidio de Gaza, entre outras, podemos preguntarnos quen é e quen non é cidadanía. Fronte á globalización deseñada polo capitalismo, que busca só beneficios, a Educación para a Cidadanía Global defende que o concepto de cidadanía non é un concepto legal, senón un concepto moral. Temos que defender un humanismo radical que se pregunta constantemente que nos fai humanos e quen foi e é protagonista da historia.

Unha historia con memoria democrática debe recuperar a esa maioría da humanidade que non aparece nos manuais de historia, como as mulleres, os nenos e nenas, identidades sexuais silenciadas, persoas maiores, as persoas refuxiadas, exiliadas ou desprazadas, ou as persoas con algunha discapacidade. Unha historia con memoria debe atender á riqueza que nos proporciona a diversidade de todo tipo nunha sociedade inclusiva.





2.- A EDUCACIÓN PARA A PAZ DESDE O ESTUDO DO PASADO: QUE FACEMOS CO MILITARISMO, O FASCISMO, O COLONIALISMO...?

O capitalismo xa resolveu no pasado algunhas das súas crises máis importantes co recurso ao imperialismo e ao militarismo. En realidade, toda a historia da humanidade obedeceu a un relato e a unha lóxica de aniquilación, violencia, depredación e extrativismo, mediante o cal tanto os seus efectos —guerras, xenocidios, conquistas, espolios...—, como os seus protagonistas —“grandes” homes: heroes, conquistadores, emprendedores...—, operaron como auténticos parteiros do progreso e da civilización. Que podemos facer desde a educación para subverter e impugnar radicalmente este relato? A historia e a memoria móstranos onde conducen esas políticas (xenocidios coloniais, I e II Guerra Mundial, emerxencias dos fascismos...). É preciso modificar o substrato epistemolóxico e antropolóxico que concibe a violencia como o motor da Historia, á vez que é urxente contrapoñer o antimilitarismo, os dereitos humanos, a xustiza social, a cultura da paz e o apoio mutuo como propulsores e garantes do futuro da humanidade.

Convídase a atender á memoria de situacións próximas no espazo e no tempo, como o “Protectorado”, Guinea Ecuatorial, Sidi Ifni e o Sahara, que pode ligar esta memoria coa orixe do golpe de estado do 36 e o papel que tiveron os militares africanistas, ademais de dialogar con problemas non resoltos no presente como o Sahara Occidental.

VENRES 13 DE NOVEMBRO

2ª SESIÓN: O PASADO DESDE A EXPERIENCIA HISTÓRICA DO ALUMNADO

9:00-11:30. OBRADOIROS.

Nestes obradoiros o protagonismo corresponde ao alumnado, pero, para potenciar o carácter transversal do congreso, propónse que poida participar calquera congresista. O contido destes talleres publicarase na seguinte circular.

9:30-11:30. Mesa redonda COMO DESENVOLVER PROXECTOS DE MEMORIA NOS NÓS CENTROS

Nos anteriores congresos presentouse un amplo repertorio de proxectos de memoria en centros educativos, con características diversas. Neste congreso tamén se presentan, na segunda parte da sesión, por parte do alumnado que participa neles. Nesta mesa redonda propónse unha reflexión sobre a xestión destes proxectos: como son os primeiros pasos, como se organiza o centro, que dificultades atopa, como é a relación coas familias, as administracións educativas e memorialistas e outros axentes (asociacións memorialistas), que formas adoptan (proxectos de centro, proxectos intercentros...).

11:30 DESCANSO

12:00 Sesión plenaria: EXPOSICIÓN DE PROXECTOS POR PARTE DO ALUMNADO.

14:00 XANTAR

3ª SESIÓN: SEN MEMORIA NON HAI FUTURO. O PASADO E A SÚA TRANSMISIÓN

16:00-18:00. Visita a lugares de memoria de Pamplona co alumnado.

16:00 Charla: PASADO E MEMORIA NUN MUNDO DIXITAL: RRSS / IA.

Nos últimos anos modificáronse profundamente as representacións do pasado que manexa a mocidade co enorme protagonismo que cobraron os medios dixitais, e máis en concreto as redes sociais de toda índole. Cunha mestura de perplexidade e preocupación, comprobamos que se reactivaron con inusitada fortaleza mitoloxías e falsidades desveladas e desmentidas hai moito tempo pola investigación rigorosa. Non se trata unicamente dun desequilibrio entre altofalantes mediáticos e mundo educativo; trátase tamén do cuestionamento radical dun dos principios fundamentais do pensamento histórico, como é o seu carácter crítico e a súa capacidade para ponderar a verosimilitude ou falsidade dunha fonte ou dun relato histórico. A mesma categoría de “verdade” (con todos os entrecomillados que se queira) queda en segundo plano





ante representacións do pasado que buscan conformar identidade, de forma moi maioritaria na dirección que marcan as diferentes extremas dereitas, ás que se adhiren sen recato os grandes oligarcas propietarios destes medios. Como situarse neste combate desigual? Que papel queda á educación nesta tesitura?

Á mañá desenvolveuse un taller respecto diso, é importante que as conclusións se presenten neste diálogo.

17:30 DESCANSO

18:00 MESAS PARALELAS

1.- MESA: A MEMORIA E O PASADO CONFLITIVO NA EDUCACIÓN INFANTIL/PRIMARIA

Cada vez máis, as escolas atenden a unha educación en memoria, analizando o patrimonio, a historia familiar ou local, facendo uso de dramatizacións ou asistindo a espazos de interpretación histórica para que o alumnado teña un coñecemento dos conflitos, das inxustizas, da represión e a violencia que tiveron lugar no pasado. A educación infantil e primaria deben ser os momentos en que se poñen os fundamentos dunha educación en memoria democrática.

Que e como educar en memoria historia en educación infantil e primaria? Que temáticas e que metodoloxías son as máis adecuadas en cada etapa educativa? Que experiencias coñecemos doutros países? Que investigacións nos permiten pensar nunha innovación en educación histórica sobre a memoria en educación infantil ou primaria? Como o tratamento da memoria histórica na escola pode axudarnos a comprender mellor a importancia dos dereitos humanos?

2.- MESA: FORMACIÓN INICIAL E PERMANENTE DO PROFESORADO

É evidente que calquera cambio educativo que se queira introducir no ensino debe comezar por unha renovación na formación do profesorado, se non é así calquera intento de mellora fracasará. No caso da memoria histórica habemos de concienciar ao profesorado da importancia dunha educación en memoria, tanto como persoas que forman parte da cidadanía, como polo seu labor como docentes.

Así, expómonos algunhas preguntas para o debate, entre outras: Que formación debe recibir o profesorado en memoria histórica? Que competencias profesionais deben desenvolver os e as docentes para educar en memoria? Como interpreta o currículo o profesorado con relación á proposta de educación en memoria democrática? Cal é a responsabilidade sobre a memoria histórica, máis aló do currículo? Que responsabilidade teñen as comunidades autónomas que non ofertan formación do profesorado en memoria cando é unha obriga legal? Como se podería incidir sobre estas administracións?

3.- MESA: A EDUCACIÓN CIDADÁ EN MEMORIA DESDE A SOCIEDADE CIVIL: ASOCIACIÓNS MEMORIALISTAS E EDUCACIÓN NO FORMAL

A educación en memoria non debe limitarse a espazos formais ou centros de ensino das diversas etapas educativas preuniversitarias ou universitarias. Toda a cidadanía ten o dereito para coñecer o pasado e as problemáticas que expón o debate sobre a memoria. Trátase de achegarnos ao que se veu en denominar usos públicos da historia, desde unha cultura democrática, que conecta a memoria con todo tipo de asociacións e persoas comprometidas. A educación histórica con memoria tamén debe fomentar a participación da cidadanía a partir de arquivos familiares ou locais, en colaboración coa ciencia histórica, promocionando unha ciencia aberta onde a cidadanía escribe a súa propia historia. Esta colaboración debe chegar tamén ás escolas.

Se a escola se abre á sociedade, e a sociedade civil chega á escola: Que papel xogan ou poden xogar as asociacións para favorecer a experiencia histórica do alumnado en memoria democrática? Como poden favorecer o contacto cunha historia viva, máis aló do libro de texto, que cuestiona os relatos hexemónicos, que fomenta a emerxencia de emocións e, ao mesmo tempo, de racionalidade histórica? Como poden axudar as asociacións nos centros educativos a humanizar a historia, máis aló dos relatos oficiais?





SÁBADO 14 DE NOVEMBRO

4ª SESIÓN: HABITAR O PASADO: PRÁCTICAS CREATIVAS E APRENDIZAXE VIVENCIAL EN LUGARES DE MEMORIA.

Múltiples experiencias presentadas en edicións anteriores do Congreso puxeron de relevo a fecunda relación entre diálogos interxeracionais, prácticas creativas do alumnado e experiencias en lugares de memoria. Son numerosos os enfoques, onde en ocasións ponse o acento na preparación e desenvolvemento dunha práctica artística, e noutras principalmente no significado das memorias afloradas nun determinado espazo. Todas elas coinciden no protagonismo que asume o alumnado neses procesos de aprendizaxe.

Outra dimensión importante que se pretende abordar nesta sesión é a das redes colaborativas de centros educativos e profesorado ao redor de lugares de memoria. Como froito do primeiro congreso naceu RedMemoria, que se consolidou como unha realidade fecunda no panorama educativo, sobre todo tras o I Encontro con alumnado en outubro de 2025. Pero existen, ademais, outras redes tanto autonómicas como internacionais, ao redor de proxectos transfronteirizos, como Mithic nos Pireneos occidentais, ou Exilis nos orientais, ademais doutras redes de colaboración transoceánicas.

Esta sesión planifícase cunha dobre actividade: obradoiros que susciten o debate e un plenario sobre redes colaborativas. O chamamento a comunicacións realízase para a sesión no seu conxunto, e posteriormente abordaranse nalgunhas das actividades, segundo a súa afinidade coa temática principal dos obradoiros ou do plenario, que se definirán tamén atendendo aos núcleos de interese que manifeste o profesorado nas súas propostas de comunicación.

9:00 OBRADOIROS

Nestes obradoiros pode participar calquera congresista, incluíndo ao alumnado.

O contido destes obradoiros publicarase na seguinte circular.

10:30 Plenario: REDES COLABORATIVAS AO REDOR DA APRENDIZAXE EN LUGARES DE MEMORIA.

12:00 DESCANSO.

12:30 ACTUACIÓN ARTÍSTICA

13:00 CONCLUSIÓNS E PECHE

INFORMACIÓN SOBRE O CONGRESO

Toda a información relativa ao congreso publicarase e actualizarase na web

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

A inscrición para asistir ao congreso é gratuíta e habilitarase **a partir do 1 de setembro**. As persoas comunicantes tamén deben inscribirse. En comunicacións colectivas solicítase a inscrición de polo menos una das persoas autoras.

Información sobre comidas, ceas e reservas hostaleiras facilitarase na web do congreso a partir de setembro.

COMUNICACIÓNS

Convidamos a propoñer comunicacións ao redor destas e outras temáticas ao III Congreso Internacional Historia con Memoria na Educación. As propostas deberán ter unha extensión entre 200 e 300 palabras, e especificar en que contexto foron desenvolvidas ou para o que foron deseñadas. Poden enviarse á





dirección congreso.historia.con.memoria@navarra.es ata o 31 de marzo de 2026. Os textos definitivos trala aceptación de propostas, o prazo para a entrega dos textos das comunicacións péchase o 31 de xullo. A súa extensión oscilará entre as 4.000 e as 6.000 palabras. As normas de edición publicaranse en breve na páxina web do congreso.

Ás comunicacións poderán acompañar, de forma opcional, para contribuír á difusión das propostas, os seguintes materiais:

- Póster mural (remitiranse instrucións ás persoas que o soliciten).
- Vídeo de tres minutos (deberá remitirse á organización a ligazón URL que permita visualizarse na plataforma aberta que cada comunicante escolla).

Para consultas e máis información, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANIZAN

Instituto Navarro de la Memoria.

Dirección General de Memoria y Convivencia.
Departamento de Memoria y Convivencia,
Acción Exterior y Euskera.
Gobierno de Navarra.



Servicio de Ordenación, Formación y Calidad. Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia.

Dirección General de Educación.
Departamento de Educación.
Gobierno de Navarra.



Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación.

Universidad Pública de Navarra.

upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

COLABORAN

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.

Universidad Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.

Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.

Universidad de Santiago de Compostela.

Cátedra de Patrimonio Inmaterial.

Universidad Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundación Caja Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad

Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. CONGRÈS INTERNATIONAL
**HISTOIRE ET MÉMOIRE
DANS L'ÉDUCATION**

PRÉSENTATION

Trois années se sont écoulées depuis que, en novembre 2022, s'est tenu à Pampelune/Iruña le premier Congrès International « Histoire et Mémoire dans l'Éducation ». Ce qui était alors né comme une tentative de prendre le pouls du travail éducatif réalisé dans de nombreux établissements et de réfléchir collectivement sur les pratiques que nous développons est devenu, en un laps de temps relativement court, une véritable communauté d'acteurs éducatifs divers et pluriels, connectés à travers RedMemoria (splendide fruit de cette première rencontre) et réunis en présentiel lors de congrès biennaux. Ainsi, chaque année, un pas supplémentaire a été franchi, et en 2025 a eu lieu la première Rencontre de la RedMemoria, à laquelle ont participé des élèves et des enseignants de 23 établissements répartis dans 12 communautés autonomes. Une rencontre qui a permis de fraterniser, de parcourir ensemble des lieux de mémoire en Navarre et de réfléchir, dans des ateliers, à la pratique éducative que nous menons ; à la manière dont les élèves, en première personne, perçoivent l'importance du travail autour de la mémoire dans leur expérience quotidienne en tant que jeunes ; et aux attentes des enseignants participants, tant vis-à-vis de la RedMemoria que du IIIe Congrès.

Car il s'agit désormais de cela : convoquer le IIIe Congrès International « Histoire et Mémoire dans l'Éducation », qui se tiendra à Pampelune-Iruña les 12, 13 et 14 novembre 2026. Nous le faisons avec la conviction qu'il s'agit d'une occasion de consolider toute l'expérience accumulée, que nous devons continuer à examiner de manière critique et sans complaisance; mais aussi de réfléchir aux nouveaux défis et questionnements que nous pose le monde dans lequel nous vivons, afin d'être capables d'apporter des réponses non seulement réactives et défensives, mais également constructives. Et nous le faisons avec la certitude que l'horizontalité qui a caractérisé ce parcours jusqu'à présent est un bien à préserver, tout en continuant à convoquer des acteurs éducatifs divers, tant de l'éducation formelle (à toutes ses étapes, de la maternelle à l'université en passant par le primaire, le secondaire et la formation professionnelle) que de l'éducation non formelle dans ses multiples manifestations, du monde associatif, de la formation initiale et continue des enseignants, ainsi que tout autre acteur concerné par ce projet commun. Dans ce sens, et après les expériences très positives du précédent congrès et de la rencontre RedMemoria, nous sommes convaincus que les élèves doivent jouer un rôle important dans cette nouvelle édition, par une présence significative et une participation active.

Nous appelons à ce que, lors de ce IIIe Congrès, soient présentées des communications basées sur des expériences menées dans les établissements scolaires, en particulier lorsqu'il s'agit de projets d'établissement qui impliquent la communauté (quartier, village...) ou d'expériences partagées entre plusieurs établissements. Nous espérons que continueront à être abordées des thématiques déjà présentes lors des précédents congrès, telles que les lieux de mémoire et le patrimoine comme axes structurants de





projets éducatifs interterritoriaux, le travail avec des sources de différentes typologies, le féminisme, les groupes subalternes en tant que sujets historiques, la formation initiale des enseignants, etc. Mais nous pensons qu'il est temps d'aborder d'autres questions qui répondent aux défis actuels : le pacifisme et l'antimilitarisme face à la militarisation croissante des discours et de la politique, notamment dans les relations internationales ; les luttes passées et présentes pour les droits civils, sociaux et économiques ; le rôle des mouvements de quartier ; les passés et présents coloniaux ; la fragilité du concept de démocratie et le rôle de la mémoire dans son renforcement, dans un contexte international ; l'approche des passés plus récents ; la relation des jeunes avec le passé à travers les médias numériques et les réseaux sociaux... C'est aussi le moment de renforcer les réseaux d'enseignants, en nous ouvrant au moins au sud de l'Europe et à l'Amérique latine.

Pour cette raison, nous vous invitons au IIIe Congrès international « L'histoire et la mémoire dans l'éducation », qui se tiendra à Pampelune-Iruña **du 12 au 14 novembre 2026**.

LIEU DU CONGRÈS

Aula Fernando Remacha
Bâtiment El Sario
Université Publique de Navarre

PROGRAMME DU CONGRÈS

JEUDI 12 NOVEMBRE

13h00 Accréditations

16h00 INAUGURATION

1ÈRE SESSION : LA PLACE DU PASSÉ DANS L'ÉDUCATION DANS UN MONDE EN PLEINE TURBULENCE.

16h30 Conférence inaugurale et débat avec les intervenants

L'objectif est de réfléchir à la place qu'occupe la connaissance du passé dans l'éducation, en dévoilant les mythes, les dissimulations et les préjugés. En favorisant un débat constructif qui, à partir de la défense d'une histoire avec mémoire, permette d'entrevoir d'autres manières d'aborder le passé dans un monde tourmenté où vacille le système des valeurs reprises dans la Déclaration universelle des droits de l'homme.

17h45 PAUSE

18h15 TABLES PARALLÈLES :

TABLE 1 : ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ MONDIALE ET À LA CULTURE DÉMOCRATIQUE :

L'Éducation à la Citoyenneté Mondiale remet en question le concept même de citoyenneté, car, à partir de différentes crises migratoires et de réfugiés et réfugiées —comme celles provoquées par les guerres de Syrie ou d'Ukraine, ou le génocide de Gaza, entre autres—, nous pouvons nous demander qui est et qui n'est pas citoyen. Face à la mondialisation conçue par le capitalisme, qui ne recherche que le profit, l'Éducation à la Citoyenneté Mondiale soutient que la citoyenneté n'est pas un concept juridique, mais un concept moral. Nous nous devons de dé-





fendre un humanisme radical qui s'interroge constamment sur ce qui nous rend humains et sur qui a été et est protagoniste de l'histoire.

Une histoire avec mémoire démocratique doit réintégrer cette majorité de l'humanité qui n'apparaît pas dans les manuels d'histoire : les femmes, les enfants, les identités sexuelles réduites au silence, les personnes âgées, les personnes réfugiées, exilées ou déplacées, ou encore les personnes en situation de handicap. Une histoire avec mémoire doit prendre en compte la richesse que nous apporte toute forme de diversité dans une société inclusive.

TABLE 2 : L'ÉDUCATION À LA PAIX À PARTIR DE L'ÉTUDE DU PASSÉ : QUE FAIRE DU MILITARISME, DU FASCISME, DU COLONIALISME... ?

Le capitalisme a déjà résolu par le passé certaines de ses crises les plus importantes en recourant à l'impérialisme et au militarisme. En réalité, toute l'histoire de l'humanité a obéi à un récit et à une logique d'anéantissement, de violence, de prédation et d'extractivisme, par lesquels tant ses effets —guerres, génocides, conquêtes, spoliations...— que ses protagonistes —« grands » hommes : héros, conquérants, entrepreneurs...— ont agi comme de véritables accoucheurs du progrès et de la civilisation. Que pouvons-nous faire depuis l'éducation pour subvertir et contester radicalement ce récit ? L'histoire et la mémoire nous montrent où conduisent ces politiques (génocides coloniaux, Première et Seconde Guerres mondiales, émergence des fascismes...). Il est nécessaire de modifier le substrat épistémologique et anthropologique qui conçoit la violence comme le moteur de l'Histoire, tout en opposant d'urgence l'antimilitarisme, les droits humains, la justice sociale, la culture de la paix et l'entraide comme moteurs et garants de l'avenir de l'humanité.

Il est proposé de prêter attention à la mémoire de situations proches dans l'espace et dans le temps, comme le « Protectorat », la Guinée équatoriale, Sidi Ifni et le Sahara, ce qui permet de relier cette mémoire à l'origine du coup d'État de 1936 et au rôle des militaires africanistes, tout en dialoguant avec des problèmes non résolus aujourd'hui, comme celui du Sahara occidental.

VENDREDI 13 NOVEMBRE

2ÈME SESSION : LE PASSÉ À TRAVERS L'EXPÉRIENCE HISTORIQUE DES ÉLÈVES.

09h00 - 11h30. ATELIERS.

Dans ces ateliers, le protagonisme revient à l'élève, mais, afin de renforcer le caractère transversal du congrès, la participation est ouverte à toute personne inscrite. Le contenu de ces ateliers sera publié dans la prochaine circulaire.

09h30 - 11h30. Table ronde – COMMENT DÉVELOPPER DES PROJETS DE MÉMOIRE DANS NOS ÉTABLISSEMENTS.

Lors des précédents congrès, un large éventail de projets de mémoire a été présenté dans des établissements d'enseignement, aux caractéristiques diverses. Dans ce congrès également, ils seront présentés, dans la seconde partie de la session, par les élèves qui y participent. Cette table ronde propose une réflexion sur la gestion de ces projets : quelles sont les premières étapes, comment s'organise l'établissement, quelles difficultés rencontre-t-on, quelles sont les relations avec les familles, les administrations éducatives et mémorielles et d'autres acteurs (associations mémorielles), quelles formes prennent-ils (projets d'établissement, projets inter-établissements...).

11h30 PAUSE

12h00 Session plénière : EXPOSITION DES PROJETS PAR LES ÉLÈVES.

14h00 DÉJEUNER

3ÈME SESSION : SANS MÉMOIRE, PAS DE . LE PASSÉ ET SA TRANSMISSION.

16h00 - 18h00. Visite des lieux de mémoire de Pampelune avec les élèves.





16h00 Conversation : PASSÉ ET MÉMOIRE DANS UN MONDE NUMÉRIQUE : RÉSEAUX SOCIAUX / IA.

Ces dernières années, les représentations du passé dont disposent les jeunes ont été profondément modifiées par l'énorme rôle joué par les médias numériques et, plus concrètement, par les réseaux sociaux de toute nature. Avec un mélange de perplexité et d'inquiétude, nous constatons que des mythologies et des contrevérités, dévoilées et démenties depuis longtemps par la recherche rigoureuse, ont été réactivées avec une force inouïe. Il ne s'agit pas seulement d'un déséquilibre entre porte-voix médiatiques et monde éducatif ; il s'agit aussi de la remise en cause radicale de l'un des principes fondamentaux de la pensée historique, à savoir son caractère critique et sa capacité à apprécier la vraisemblance ou la fausseté d'une source ou d'un récit historique. La catégorie même de « vérité » (avec tous les guillemets que l'on voudra) passe au second plan face à des représentations du passé cherchant à façonner l'identité, très majoritairement dans la direction indiquée par les différentes extrêmes droites, auxquelles adhèrent sans vergogne les grands oligarques propriétaires de ces médias. Comment se situer dans ce combat inégal ? Quel rôle reste-t-il à l'éducation dans cette conjoncture ?

Un atelier sur ce sujet aura eu lieu dans la matinée ; il est important que les conclusions soient présentées dans ce dialogue.

17h30 PAUSE

18h00 TABLES PARALLÈLES

1.- TABLE : LA MÉMOIRE ET LE PASSÉ CONFLICTUEL DANS L'ÉDUCATION PRÉSCOLAIRE/PRIMAIRE

De plus en plus, les écoles s'attachent à une éducation à la mémoire, en analysant le patrimoine, l'histoire familiale ou locale, en recourant à des mises en scène ou en visitant des espaces d'interprétation historique afin que les élèves acquièrent une connaissance des conflits, des injustices, de la répression et de la violence qui ont eu lieu par le passé. L'éducation préscolaire et primaire doivent être les moments où se posent les fondations d'une éducation à la mémoire démocratique.

Quoi et comment éduquer à la mémoire historique en éducation préscolaire et primaire ? Quelles thématiques et quelles méthodologies sont les plus adaptées à chaque étape éducative ? Quelles expériences connaissons-nous d'autres pays ? Quelles recherches nous permettent d'envisager une innovation en éducation historique sur la mémoire en préscolaire ou au primaire ? En quoi le traitement de la mémoire historique à l'école peut-il nous aider à mieux comprendre l'importance des droits humains ?

2.- TABLE : FORMATION INITIALE ET CONTINUE DU PROFESSEURAT

Il est évident que tout changement éducatif que l'on souhaite introduire dans l'enseignement doit commencer par un renouveau de la formation du professorat ; sinon, toute tentative d'amélioration échouera. Dans le cas de la mémoire historique, nous devons sensibiliser le professeur à l'importance d'une éducation à la mémoire, tant en tant que personnes faisant partie de la citoyenneté que par leur rôle d'enseignant-e-s. Ainsi, nous nous posons, entre autres, quelques questions pour le débat : quelle formation le professorat doit-il recevoir en mémoire historique ? Quelles compétences professionnelles les enseignant-e-s doivent-ils/elles développer pour éduquer à la mémoire ? Comment le curriculum est-il interprété par le professorat par rapport à la proposition d'éducation à la mémoire démocratique ? Quelle est la responsabilité en matière de mémoire historique, au-delà du curriculum ? Quelle responsabilité ont les communautés autonomes qui n'offrent pas de formation du professorat en mémoire alors qu'il s'agit d'une obligation légale ? Comment pourrait-on influencer sur ces administrations ?

3.- TABLE : L'ÉDUCATION CITOYENNE EN MÉMOIRE DEPUIS LA SOCIÉTÉ CIVILE : ASSOCIATIONS MÉMORIELLES ET ÉDUCATION NON FORMELLE

L'éducation à la mémoire ne doit pas se limiter aux espaces formels ou aux établissements d'enseignement des différentes étapes préuniversitaires ou universitaires. Toute la citoyenneté a le





droit de connaître le passé et les problématiques soulevées par le débat sur la mémoire. Il s'agit de nous rapprocher de ce que l'on a appelé les usages publics de l'histoire, depuis une culture démocratique, qui relie la mémoire à tout type d'associations et de personnes engagées. L'éducation historique avec mémoire doit également encourager la participation citoyenne à partir d'archives familiales ou locales, en collaboration avec la science historique, en promouvant une science ouverte où la citoyenneté écrit sa propre histoire. Cette collaboration doit également parvenir jusqu'aux écoles.

Si l'école s'ouvre à la société, et si la société civile entre à l'école : quel rôle jouent ou peuvent jouer les associations pour favoriser l'expérience historique des élèves en mémoire démocratique ? Comment peuvent-elles favoriser le contact avec une histoire vivante, au-delà du manuel scolaire, qui remet en question les récits hégémoniques, qui favorise l'émergence d'émotions et, en même temps, d'une rationalité historique ? Comment les associations peuvent-elles aider les établissements à humaniser l'histoire, au-delà des récits officiels ?

SAMEDI 14 NOVEMBRE

4ÈME SESSION : HABITER LE PASSÉ : PRATIQUES CRÉATIVES ET APPRENTISSAGE EXPÉRIENTIEL DANS LES LIEUX DE MÉMOIRE.

De multiples expériences présentées lors des précédentes éditions du Congrès ont mis en évidence la féconde relation entre dialogues intergénérationnels, pratiques créatives des élèves et expériences dans des lieux de mémoire. Les approches sont nombreuses : parfois l'accent est mis sur la préparation et le développement d'une pratique artistique, d'autres fois sur le sens des mémoires révélées dans un espace donné. Toutes coïncident sur le rôle central que joue l'élève dans ces processus d'apprentissage.

Une autre dimension importante que l'on souhaite aborder dans cette session est celle des réseaux collaboratifs d'établissements et d'enseignant-e-s autour des lieux de mémoire. Du premier congrès est née RedMemoria, qui s'est consolidée comme une réalité féconde dans le paysage éducatif, surtout après la Ire Rencontre avec des élèves en octobre 2025. Mais il existe, en outre, d'autres réseaux, tant autonomiques qu'internationaux, autour de projets transfrontaliers, tels que Mithic dans les Pyrénées occidentales, ou Exilis dans les orientales, ainsi que d'autres réseaux de collaboration transocéaniques.

Cette session est conçue en deux temps : des ateliers qui suscitent le débat et une plénière sur les réseaux collaboratifs. L'appel à communications est lancé pour l'ensemble de la session et, par la suite, elles seront abordées dans l'une ou l'autre des activités, selon leur affinité avec la thématique principale des ateliers ou de la plénière ; celles-ci seront également définies en tenant compte des centres d'intérêt exprimés par le professorat dans leurs propositions de communication.

09h00 ATELIERS

Ces ateliers sont ouverts à toute personne inscrite, y compris aux élèves.
Le contenu de ces ateliers sera publié dans la prochaine circulaire.

10h30 Plénière : RÉSEAUX COLLABORATIFS AUTOUR DE L'APPRENTISSAGE DANS LES LIEUX DE MÉMOIRE.

12h00 PAUSE

12h30 PERFORMANCE ARTISTIQUE

13h00 CONCLUSIONS ET CLÔTURE

INFORMATIONS SUR LE CONGRÈS

Toutes les informations concernant le congrès seront publiées et mises à jour sur le site web <https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>





Les inscriptions pour assister au congrès sont gratuites et seront disponibles **à partir du 1 septembre**. Les intervenants devront également s'inscrire. Lors des conférences collectives, au moins un des participants devra s'inscrire.

Les informations sur les déjeuners, dîners et réservations d'hôtels seront disponibles sur le site web du congrès à partir du mois de septembre.

SUPPORTS

Nous invitons à proposer des communications autour de ces thématiques et d'autres lors du IIIe Congrès International « Histoire et Mémoire dans l'Éducation ». Les propositions devront avoir une longueur comprise entre 200 et 300 mots et préciser dans quel contexte elles ont été développées ou conçues. Elles peuvent être envoyées à l'adresse: congreso.historia.con.memoria@navarra.es **jusqu'au 31 mars 2026**.

Suite à la confirmation des propositions, le délai de remise des supports s'étendra jusqu'au 31 juillet. Le contenu des supports sera limité entre 4000 et 6000 mots. Les normes rédactionnelles sont disponibles sur le site web du congrès.

Afin de favoriser la diffusion des propositions, les supports pourront éventuellement être accompagnés des formats suivants :

- Poster mural (les personnes qui le souhaitent recevront des instructions).
- Vidéo de trois minutes (le lien URL de la vidéo devra être envoyé à l'organisation et à visionner sur une plateforme libre de votre choix).

Pour tout renseignement et informations, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANISÉ PAR

Institut de la Mémoire de Navarre

Direction générale de la Mémoire et du Vivre-ensemble
Département de la Mémoire et du Vivre-ensemble,
Action extérieure et Euskera
Gouvernement de Navarre



Service d'Organisation, de Formation et de Qualité. Service d'Inclusion, d'Égalité et de Cohabitation..

Direction générale de l'éducation.
Département de l'éducation.
Gouvernement de Navarre.



Faculté des Sciences humaines, Sociales et de l'Éducation.

Université Publique de Navarre.

upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



PARTENAIRES

FEDICARIA

FDMHN Fond Documentaire de la Mémoire Historique en Navarre.
Université publique de Navarre.

GIGEFRA Groupe de Recherche sur la Guerre civile et le Franquisme.
Université Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials. Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Groupe de Recherche en Pédagogie des Sciences sociales.
Université Autonome de Barcelone.

Chaire du patrimoine immatériel.
Université Publique de Navarre.

Chaire Apprendre Ikasi Fondation Caja Navarra.
Université Publique de Navarre.

IGU Institut Gerónimo de Uztáriz. Navarre.

Commission Pédagogique de l'ACEPF, Association Catalane des Anciens Prisonniers Politiques du Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad
Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. CONGRESSO INTERNACIONAL
**HISTÓRIA COM MEMÓRIA
NA EDUCAÇÃO**

APRESENTAÇÃO

Três anos se passaram desde que, em novembro de 2022, foi realizado em Pamplona/Iruña o I Congresso Internacional História com Memória na Educação. O que então nasceu como uma tentativa de avaliar o trabalho educativo que estava a ser realizado em vários centros educativos e refletir coletivamente sobre as práticas que estávamos a desenvolver, tornou-se, neste curto espaço de tempo, uma verdadeira comunidade de agentes educativos diversos e plurais, conectados através da RedMemoria (fruto esplêndido daquela primeira reunião) e reunidos presencialmente em congressos bienais. Assim, a cada ano foi dado um passo em frente, e em 2025 teve lugar o I Encontro da Rede Memória, no qual participaram alunos e professores de 23 centros educativos de 12 comunidades autónomas. Um encontro que serviu para confraternizar, caminhar juntos por locais de memória de Navarra e refletir em workshops sobre a prática educativa que estamos a protagonizar; sobre como os alunos, contando em primeira pessoa, veem a importância do trabalho em torno da memória na sua experiência quotidiana como jovens; e sobre quais são as expectativas dos professores participantes, tanto em relação à própria RedMemoria como ao III Congresso.

Porque é disso que se trata agora: convocar o III Congresso Internacional História com Memória na Educação, a realizar-se em Pamplona-Iruña nos dias 12, 13 e 14 de novembro de 2026. Fazemo-lo com a convicção de que se apresenta a ocasião de consolidar toda a experiência acumulada, que teremos de continuar a analisar criticamente e sem complacência; mas também de refletir sobre os novos desafios e questionamentos que o mundo em que vivemos nos apresenta, de modo a sermos capazes de dar respostas não meramente reativas e defensivas, mas também propositivas. E fazemo-lo com a convicção de que a horizontalidade que tem caracterizado até à data este percurso é um bem que deve ser preservado, ao mesmo tempo que continuamos a convocar diversos atores educativos, tanto da educação formal (em todas as suas etapas educativas, desde a infância até à universidade, passando pelo ensino básico, secundário e profissional) como da educação não formal nas suas múltiplas manifestações, do mundo associativo, da formação inicial e contínua do corpo docente, e também quaisquer outros agentes que se sintam envolvidos neste projeto comum. Neste sentido, e após as experiências muito positivas do congresso anterior e do encontro da RedMemoria, estamos convencidos de que os alunos devem desempenhar um papel de destaque nesta nova convocatória, através de uma presença relevante e uma participação ativa.

Apelamos para que neste III Congresso continuem a ser apresentadas comunicações baseadas em experiências desenvolvidas em centros educativos, especialmente quando se trata de projetos de centros que conectam ou envolvem a comunidade (bairro, vila...) ou de experiências partilhadas entre vários centros educativos. Confiamos que continuarão presentes temas já abordados em congressos anterior-





res, tais como os locais de memória e o património como eixos estruturantes de projetos educativos interterritoriais, o trabalho com fontes de diferentes tipologias, o feminismo, os grupos subalternos como sujeitos históricos, a formação inicial do corpo docente, etc. Mas acreditamos que chegou o momento de abordar outras questões que respondem ao presente que nos interpela: o pacifismo e o antimilitarismo face à crescente militarização dos discursos e da política, sobretudo nas relações internacionais; as lutas passadas e presentes pelos direitos civis, sociais e económicos; o papel dos movimentos de bairro; o passado e o presente coloniais; a fragilidade do conceito de democracia e o papel da memória no seu fortalecimento, no contexto internacional; a aproximação a passados mais recentes; a relação da juventude com o passado através dos meios digitais e das redes sociais... É também o momento de fortalecer as redes de professores, abrindo-nos pelo menos ao sul da Europa e à América Latina.

Por isso, convidamo-lo para o III Congresso Internacional História com Memória na Educação, que se realizará em Pamplona-Iruña, **de 12 a 14 de novembro de 2026**.

LOCAL DO CONGRESSO

Aula Fernando Remacha
Edifício El Sario
Universidad Pública de Navarra

PROGRAMA DO CONGRESSO

QUINTA-FEIRA, 12 DE NOVEMBRO

13:00 em diante: Acreditações

16:00 INAUGURAÇÃO

1ª SESSÃO: O LUGAR DO PASSADO NA EDUCAÇÃO NUM MUNDO CONVULSO.

16:30 Conferência inaugural e debate com comunicantes

Pretende-se refletir sobre o lugar que o conhecimento do passado ocupa na educação, revelando mitos, ocultações e enviesamentos, e propiciando um debate propositivo que, a partir da defesa de uma história com memória, permita vislumbrar, com radicalidade, outras formas de abordar o passado num mundo convulso, no qual se está a quebrar o sistema de valores já recolhidos na Declaração Universal dos Direitos Humanos.

17:45 PAUSA

18:15 MESAS PARALELAS:

MESA 1.- EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA GLOBAL E A CULTURA DEMOCRÁTICA

A Educação para a Cidadania Global questiona o próprio conceito de cidadania, uma vez que, a partir de diferentes crises migratórias e de refugiados/as — como as produzidas pelas guerras da Síria ou da Ucrânia, ou o genocídio de Gaza, entre outras —, podemos perguntar-nos quem é e quem não é cidadão. Face à globalização desenhada pelo capitalismo, que procura apenas o lucro, a Educação para a Cidadania Global defende que o conceito de cidadania não é um conceito legal, mas sim um conceito moral. Devemos defender um humanismo radical que se questione constantemente sobre o que nos torna humanos e sobre quem foi e é protagonista da





história. Uma história com memória democrática deve recuperar essa maioria da humanidade que não aparece nos manuais de história, como as mulheres, as crianças, identidades sexuais silenciadas, idosos, pessoas refugiadas, exiladas ou deslocadas, ou pessoas com alguma deficiência. Uma história com memória deve atender à riqueza que a diversidade de todos os tipos nos proporciona numa sociedade inclusiva.

MESA 2.- A EDUCAÇÃO PARA A PAZ A PARTIR DO ESTUDO DO PASSADO: O QUE FAZEMOS COM O MILITARISMO, O FASCISMO, O COLONIALISMO...?

O capitalismo já resolveu no passado algumas das suas crises mais importantes recorrendo ao imperialismo e ao militarismo. Na realidade, toda a história da humanidade tem obedecido a uma narrativa e a uma lógica de aniquilação, violência, depredação e extrativismo, através da qual tanto os seus efeitos — guerras, genocídios, conquistas, espoliações... — como os seus protagonistas — “grandes” homens: heróis, conquistadores, empreendedores... — operaram como autênticos obreiros do progresso e da civilização. O que podemos fazer a partir da educação para subverter e impugnar radicalmente esta narrativa? A história e a memória mostram-nos onde conduzem essas políticas (genocídios coloniais, I e II Guerra Mundial, emergência dos fascismos...). É preciso modificar o substrato epistemológico e antropológico que concebe a violência como o motor da História, ao mesmo tempo que é urgente contrapor o antimilitarismo, os direitos humanos, a justiça social, a cultura da paz e o apoio mútuo como propulsores e garantes do futuro da humanidade.

Convida-se a atender à memória de situações próximas no espaço e no tempo, como o “Protetorado”, a Guiné Equatorial, Sidi Ifni e o Sara, que podem ligar esta memória à origem do golpe de estado de 36 e ao papel que os militares africanistas tiveram, além de dialogar com problemas não resolvidos no presente, como o Sara Ocidental.

SEXTA-FEIRA, 13 DE NOVEMBRO

2ª SESSÃO: O PASSADO A PARTIR DA EXPERIÊNCIA HISTÓRICA DOS ALUNOS

9:00-11:30. OFICINAS

Nestas oficinas, o protagonismo pertence aos alunos, mas, para potenciar o carácter transversal do congresso, propõe-se que qualquer congressista possa participar. O conteúdo destas oficinas será publicado na próxima circular.

9:30-11:30. Mesa-redonda: COMO DESENVOLVER PROJETOS DE MEMÓRIA NOS NOSSOS CENTROS

Nos congressos anteriores, foi apresentado um amplo reportório de projetos de memória em centros educativos, com características diversas. Neste congresso, estes são também apresentados, na segunda parte da sessão, pelos alunos que neles participam. Nesta mesa-redonda, propõe-se uma reflexão sobre a gestão destes projetos: como são os primeiros passos, como se organiza o centro, que dificuldades encontra, como é a relação com as famílias, as administrações educativas e memorialistas e outros agentes (associações memorialistas), que formas adotam (projetos de centro, projetos intercentros...).

11:30 PAUSA

12:00 Sessão plenária: EXPOSIÇÃO DE PROJETOS PELOS ALUNOS.

14:00 ALMOÇO

3ª SESSÃO: SEM MEMÓRIA NÃO HÁ FUTURO. O PASSADO E A SUA TRANSMISSÃO

16:00-18:00. Visita a lugares de memória de Pamplona com os alunos.

16:00 Conversatório: PASSADO E MEMÓRIA NUM MUNDO DIGITAL: REDES SOCIAIS / IA.

Nos últimos anos, as representações do passado utilizadas pela juventude modificaram-se profundamente com o enorme protagonismo que os meios digitais assumiram, mais





concretamente as redes sociais de toda a espécie. Com uma mistura de perplexidade e preocupação, comprovamos que se reativaram com inusitada força mitologias e falsidades reveladas e desmentidas há muito tempo pela investigação rigorosa. Não se trata apenas de um desequilíbrio entre altifalantes mediáticos e mundo educativo; trata-se também do questionamento radical de um dos princípios fundamentais do pensamento histórico: o seu caráter crítico e a sua capacidade para ponderar a verosimilhança ou falsidade de uma fonte ou de uma narrativa histórica. A própria categoria de “verdade” (com todas as aspas que se queira) fica em segundo plano perante representações do passado que procuram moldar a identidade, de forma muito maioritária na direção marcada pelas diferentes extremas-direitas, às quais se aderem sem pudor os grandes oligarcas proprietários destes meios. Como situar-se neste combate desigual? Que papel resta à educação nesta conjuntura?

Pela manhã terá decorrido uma oficina sobre o tema; é importante que as conclusões sejam apresentadas neste diálogo.

17:30 PAUSA

18:00 MESAS PARALELAS:

1.- MESA: A MEMÓRIA E O PASSADO CONFLITUOSO NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR E 1º/2º CICLOS

Cada vez mais, as escolas atendem a uma educação para a memória, analisando o património, a história familiar ou local, recorrendo a dramatizações ou visitando espaços de interpretação histórica para que os alunos tenham conhecimento dos conflitos, das injustiças, da repressão e da violência que ocorreram no passado. A educação pré-escolar e o ensino básico devem ser os momentos em que se lançam os alicerces de uma educação para a memória democrática.

2.- MESA: FORMAÇÃO INICIAL E CONTÍNUA DE PROFESSORES

É evidente que qualquer mudança educativa que se queira introduzir no ensino deve começar por uma renovação na formação de professores; caso contrário, qualquer tentativa de melhoria fracassará. No caso da memória histórica, devemos consciencializar os docentes para a importância de uma educação para a memória, tanto enquanto cidadãos como pelo seu trabalho pedagógico.

3.- MESA: A EDUCAÇÃO CIDADÃ PARA A MEMÓRIA A PARTIR DA SOCIEDADE CIVIL: ASSOCIAÇÕES MEMORIALISTAS E EDUCAÇÃO NÃO FORMAL

A educação para a memória não deve limitar-se a espaços formais ou centros de ensino. Todos os cidadãos têm o direito de conhecer o passado e as problemáticas que o debate sobre a memória coloca. Trata-se de nos aproximarmos do que se convencionou chamar de usos públicos da história, a partir de uma cultura democrática.

SÁBADO, 14 DE NOVEMBRO

4ª SESSÃO: HABITAR O PASSADO: PRÁTICAS CRIATIVAS E APRENDIZAGEM VIVENCIAL EM LUGARES DE MEMÓRIA.

Múltiplas experiências apresentadas em edições anteriores do Congresso puseram em relevo a fecunda relação entre diálogos intergeracionais, práticas criativas dos alunos e experiências em lugares de memória. Existem inúmeras abordagens onde, por vezes, se coloca o acento na preparação e desenvolvimento de uma prática artística e, noutras, principalmente no significado das memórias afloradas num determinado espaço. Todas coincidem no protagonismo que o aluno assume nesses processos de aprendizagem.

Esta sessão planeia-se com uma dupla atividade: oficinas que suscitem o debate e um plenário sobre redes colaborativas (como a RedMemoria, Mithic ou Exilis). A chamada para comunicações é feita para a sessão no seu conjunto.





9:00 WORKSHOPS

Nestes workshops pode participar qualquer congressista, incluindo os estudantes.
O conteúdo destes workshops será publicado na próxima circular.

10:30 Plenário: REDES COLABORATIVAS EM TORNO DA APRENDIZAGEM EM LUGARES DE MEMÓRIA.

12:00 PAUSA

12:30 ATUAÇÃO ARTÍSTICA

13:00 CONCLUSÕES E ENCERRAMENTO

INFORMAÇÕES SOBRE O CONGRESSO

Todas as informações relativas ao congresso serão publicadas e actualizadas no sítio Web <https://congresoistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

As inscrições para a conferência são gratuitas e estarão abertas **a partir de 1 de setembro**. Os apresentadores devem também inscrever-se no congresso. Nas comunicações colectivas, é necessária a inscrição de pelo menos um dos autores.

As informações sobre almoços, jantares e reservas de hotel estarão disponíveis no sítio Web do congresso a partir de setembro.

COMUNICAÇÕES

Convidamos a propoñer comunicacións ao redor destas e doutras temáticas ao III Congreso Internacional Historia con Memoria na Educación. As propostas deberán ter unha extensión entre 200 e 300 palabras, e especificar en que contexto foron desenvolvidas ou para o que foron deseñadas. Poden enviarse á dirección congreso.historia.con.memoria@navarra.es ata o **31 de marzo de 2026**.

Após a aceptación das propostas, a data límite para a presentación de comunicacións é 31 de julho. Os artigos devem ter entre 4.000 e 6.000 palabras. As regras de edición podem ser consultadas no sítio Web da conferência.

As comunicações podem ser acompanhadas, a título facultativo, dos seguintes materiais, de modo a contribuir para a divulgação das propostas:

- Cartaz de parede (as instruções serão enviadas a quem o solicitar).
- Vídeo de três minutos (a ligação URL deve ser enviada aos organizadores para que possa ser visualizado na plataforma aberta da escolha de cada apresentador).

Para pedidos e informações adicionais, congreso.historia.con.memoria@navarra.es





ORGANIZAM

Instituto Navarro da Memória.

Direção-geral de Memória e Convivência.
Departamento de Memória e Convivência,
Acção externa e Euskera.
Governo de Navarra.



Serviço de Ordenamento, Formação e Qualidade. Serviço de Inclusão, Igualdade e Convivência.

Direção-geral de Educação.
Departamento de Educação.
Governo de Navarra.



Faculdade de Ciências Humanas, Sociais e da Educação.

Universidade Pública de Navarra.

upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



COLABORAM

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental da Memória Histórica em Navarra.

Universidade Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación da Guerra Civil e do Franquismo.

Universidade Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.

Universidade Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de História Agrária e Política do Mundo Rural.

Universidade de Santiago de Compostela.

Cátedra de Património Imaterial.

Universidade Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundação Caja Navarra.

Universidade Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad

Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. CONGRESSO INTERNAZIONALE
**STORIA CON MEMORIA
NELL'EDUCAZIONE**

PRESENTAZIONE

Sono trascorsi tre anni da quando, nel novembre 2022, si è celebrato a Pamplona/Iruña il I Congresso Internazionale Storia con Memoria nell'Educazione. Quello che allora nacque come un tentativo di prendere il polso al lavoro educativo che si stava realizzando in numerosi centri scolastici e di riflettere collettivamente sulle pratiche che stavamo sviluppando, si è trasformato in questo breve lasso di tempo in una vera e propria comunità di agenti educativi diversi e plurali, connessi attraverso RedMemoria (splendido frutto di quel primo incontro) e riuniti in presenza nei congressi biennali. Così, ogni anno si è compiuto un passo avanti, e nel 2025 ha avuto luogo il I Incontro della Rete Memoria, al quale hanno partecipato studenti e docenti di 23 centri educativi di 12 comunità autonome. Un incontro che ha permesso di fraternizzare, camminare insieme per i luoghi della memoria di Navarra e riflettere in laboratori sulla pratica educativa che stiamo portando avanti; su come gli studenti, raccontando in prima persona, vedano l'importanza del lavoro sulla memoria nella loro esperienza quotidiana come giovani; e su quali aspettative abbiano i docenti partecipanti sia rispetto alla stessa RedMemoria sia rispetto al III Congresso.

Ed è proprio di questo che si tratta ora: convocare il III Congresso Internazionale Storia con Memoria nell'Educazione, che si terrà a Pamplona-Iruña nei giorni 12, 13 e 14 novembre 2026. Lo facciamo con la convinzione che si presenti l'occasione di consolidare tutta l'esperienza accumulata, alla quale dovremo continuare a guardare criticamente e senza compiacenza; ma anche di riflettere sulle nuove sfide e sui nuovi interrogativi che ci pone il mondo in cui viviamo, affinché siamo capaci di dare risposte non meramente reattive e difensive, ma anche propositive. E lo facciamo con la convinzione che l'orizzontalità che ha caratterizzato finora questo percorso sia un bene da preservare, continuando a convocare attori educativi diversi, sia dell'educazione formale (in tutte le sue tappe, dall'infanzia all'università passando per Primaria, Secondaria e FP) sia dell'educazione non formale nelle sue molteplici manifestazioni, del mondo associativo, della formazione iniziale e permanente dei docenti, e anche di qualunque altro agente che si senta coinvolto in questo progetto comune. In questo senso, e dopo le esperienze molto positive del congresso precedente e dell'incontro di RedMemoria, siamo convinti che gli studenti debbano svolgere un ruolo di rilievo in questa nuova convocazione, con una presenza significativa e una partecipazione attiva.

Invitiamo affinché in questo III Congresso si continuino a presentare comunicazioni basate su esperienze sviluppate nei centri educativi, soprattutto quando si tratta di progetti di istituto che coinvolgono o impegnano la comunità (quartiere, paese...) o di esperienze condivise tra vari centri educativi. Confidiamo che siano ancora presenti tematiche già affrontate nei congressi precedenti, come i luoghi della memoria e il patrimonio come assi portanti di progetti educativi interterritoriali, il lavoro con fonti di





diversa tipologia, il femminismo, i gruppi subalterni come soggetti storici, la formazione iniziale dei docenti, ecc. Ma riteniamo giunto il momento di affrontare altre questioni che rispondono al presente che ci interpella: il pacifismo e l'antimilitarismo di fronte alla crescente militarizzazione dei discorsi e della politica, soprattutto nelle relazioni internazionali; le lotte passate e presenti per i diritti civili, sociali ed economici; il ruolo dei movimenti di quartiere; i passati e presenti coloniali; la fragilità del concetto di democrazia e il ruolo della memoria nel suo rafforzamento, nel contesto internazionale; l'approccio a passati più recenti; la relazione dei giovani con il passato attraverso i mezzi digitali e i social network... È anche il momento di rafforzare le reti di docenti, aprendoci almeno al sud dell'Europa e all'America Latina.

Per tutto ciò, invitiamo al III Congresso Internazionale Storia con Memoria nell'Educazione, che si terrà a Pamplona-Iruña **dal 12 al 14 novembre 2026**.

SEDE DEL CONGRESSO

Aula Fernando Remacha
Edificio El Sario
Università Pubblica di Navarra

PROGRAMMA DEL CONGRESSO

GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE

13:00 Accreditamento

16:00 INAUGURAZIONE

1ª SESSIONE: IL LUOGO DEL PASSATO NELL'EDUCAZIONE IN UN MONDO CONVULSO.

16:30 Conferenza inaugurale e dibattito con i relatori.

L'obiettivo è riflettere sul ruolo che la conoscenza del passato occupa nell'educazione, svelando miti, occultamenti e pregiudizi, favorendo un dibattito propositivo che, partendo dalla difesa di una storia con memoria, permetta di intravedere altre forme di approccio al passato in un mondo convulso, in cui si sta sgretolando il sistema di valori sanciti dalla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

17:45 PAUSA

18:15 TAVOLI PARALLELI:

TAVOLA 1.- EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA GLOBALE E CULTURA DEMOCRATICA

L'Educazione alla Cittadinanza Globale mette in discussione il concetto stesso di cittadinanza poiché, a partire dalle diverse crisi migratorie e dei rifugiati, come quelle prodotte dalle guerre in Siria o Ucraina, o il genocidio di Gaza, tra le altre, possiamo chiederci chi sia o meno cittadino. Di fronte alla globalizzazione progettata dal capitalismo, che cerca solo profitti, la Educazione alla Cittadinanza Globale difende che il concetto di cittadinanza non è un concetto legale, ma un concetto morale. Dobbiamo difendere un umanesimo radicale che si interroghi costantemente su cosa ci renda umani e su chi sia stato e sia protagonista della storia.





Una storia con memoria democratica deve recuperare quella maggioranza dell'umanità che non appare nei manuali di storia, come le donne, i bambini e le bambine, le identità sessuali messe a tacere, gli anziani, i rifugiati, gli esuli o i profughi, o le persone con qualche disabilità. Una storia con memoria deve prestare attenzione alla ricchezza che ci fornisce la diversità di ogni tipo in una società inclusiva.

TAVOLA 2.- L'EDUCAZIONE ALLA PACE ATTRAVERSO LO STUDIO DEL PASSATO: COSA FACCIAMO CON IL MILITARISMO, IL FASCISMO, IL COLONIALISMO...?

Il capitalismo ha già risolto in passato alcune delle sue crisi più importanti ricorrendo all'imperialismo e al militarismo. In realtà, tutta la storia dell'umanità ha obbedito a una narrazione e a una logica di annientamento, violenza, depredazione ed estrattivismo, attraverso la quale sia i suoi effetti —guerre, genocidi, conquiste, saccheggi...—, sia i suoi protagonisti —“grandi” uomini: eroi, conquistatori, imprenditori...—, hanno operato come autentiche levatrici del progresso e della civiltà. Cosa possiamo fare dall'educazione per sovvertire e contestare radicalmente questa narrazione? La storia e la memoria ci mostrano dove conducono queste politiche (genocidi coloniali, I e II Guerra Mondiale, emergenza dei fascismi...). È necessario modificare il substrato epistemologico e antropologico che concepisce la violenza come motore della Storia, mentre è urgente contrapporre l'antimilitarismo, i diritti umani, la giustizia sociale, la cultura della pace e il mutuo appoggio come propulsori e garanti del futuro dell'umanità.

Si invita a prestare attenzione alla memoria di situazioni vicine nello spazio e nel tempo, come il “Protettorato”, la Guinea Equatoriale, Sidi Ifni e il Sahara, che può legare questa memoria all'origine del colpo di stato del '36 e al ruolo che ebbero i militari africanisti, oltre a dialogare con problemi non risolti nel presente come il Sahara Occidentale.

VENERDÌ 13 NOVEMBRE

2ª SESSIONE: IL PASSATO ATTRAVERSO L'ESPERIENZA STORICA DEGLI STUDENTI

9:00-11:30. LABORATORI

In questi laboratori il protagonismo spetta agli studenti, ma, per potenziare il carattere trasversale del congresso, si propone che possa partecipare qualsiasi congressista.

9:30-11:30. Tavola rotonda: COME SVILUPPARE PROGETTI DI MEMORIA NEI NOSTRI ISTITUTI

Nei precedenti congressi è stato presentato un ampio repertorio di progetti di memoria nei centri educativi, con caratteristiche diverse. In questo congresso vengono presentati, nella seconda parte della sessione, anche dagli studenti che vi partecipano. In questa tavola rotonda si propone una riflessione sulla gestione di questi progetti: come sono i primi passi, come si organizza il centro, quali difficoltà incontra, com'è il rapporto con le famiglie, le amministrazioni educative e memorialiste e altri agenti (associazioni memorialiste), quali forme adottano (progetti di centro, progetti inter-istituto...).

11:30 PAUSA

12:00 Sessione plenaria: ESPOSIZIONE DEI PROGETTI DA PARTE DEGLI STUDENTI.

14:00 PRANZO

3ª Sessione: SENZA MEMORIA NON C'È FUTURO. IL PASSATO E LA SUA TRASMISSIONE

16:00-18:00. Visita ai luoghi della memoria di Pamplona con gli studenti.

16:00 Conversazione: PASSATO E MEMORIA IN UN MONDO DIGITALE: SOCIAL NETWORK / IA.

Negli ultimi anni si sono modificate profondamente le rappresentazioni del passato gestite dai giovani con l'enorme protagonismo assunto dai media digitali, e più specificamente dai social network di ogni tipo. Con un misto di perplessità e preoccupazione, verificiamo che si sono riattivate con insolita forza mitologie e falsità svelate e smentite molto tempo fa dalla ricerca rigorosa. Non si tratta solo di uno squilibrio tra megafoni mediatici e mondo educativo; si tratta





anche della messa in discussione radicale di uno dei principi fondamentali del pensiero storico, come il suo carattere critico e la sua capacità di ponderare la verosimiglianza o la falsità di una fonte o di un racconto storico. La stessa categoria di “verità” (con tutte le virgolette che si voglia) resta in secondo piano di fronte a rappresentazioni del passato che cercano di conformare l’identità, in modo molto maggioritario nella direzione segnata dalle diverse estreme destre, a cui aderiscono senza ritegno i grandi oligarchi proprietari di questi media. Come posizionarsi in questo scontro sbilanciato? Quale ruolo resta all’educazione in questa situazione?

17:30 PAUSA

18:00 TAVOLI PARALLELI:

TAVOLA 1. MEMORIA E PASSATO CONFLITTUALE NELL’INFANZIA E PRIMARIA.

Sempre più spesso, le scuole si occupano di un’educazione alla memoria, analizzando il patrimonio, la storia familiare o locale, facendo uso di drammatizzazioni o visitando spazi di interpretazione storica affinché gli studenti abbiano una conoscenza dei conflitti, delle ingiustizie, della repressione e della violenza che hanno avuto luogo in passato. L’educazione dell’infanzia e primaria devono essere i momenti in cui si pongono le fondamenta di un’educazione alla memoria democratica.

Cosa e come educare alla memoria storica nell’educazione dell’infanzia e primaria? Quali tematiche e quali metodologie sono le più adeguate in ogni tappa educativa? Quali esperienze conosciamo di altri paesi? Quali ricerche ci permettono di pensare a un’innovazione nell’educazione storica sulla memoria nell’infanzia o primaria? In che modo il trattamento della memoria storica a scuola può aiutarci a comprendere meglio l’importanza dei diritti umani?

TAVOLA 2. FORMAZIONE INIZIALE E CONTINUA DEI DOCENTI.

È evidente che qualsiasi cambiamento educativo che si voglia introdurre nell’insegnamento deve iniziare da un rinnovamento nella formazione dei docenti, altrimenti ogni tentativo di miglioramento fallirà. Nel caso della memoria storica dobbiamo sensibilizzare i docenti sull’importanza di un’educazione alla memoria, sia come persone che fanno parte della cittadinanza, sia per il loro lavoro come insegnanti. Pertanto, poniamo alcune domande per il dibattito, tra le altre: Quale formazione devono ricevere i docenti sulla memoria storica? Quali competenze professionali devono sviluppare i docenti per educare alla memoria? Come interpretano il curriculum i docenti in relazione alla proposta di educazione alla memoria democratica? Qual è la responsabilità sulla memoria storica, oltre il curriculum? Quale responsabilità hanno le Regioni o amministrazioni competenti che non offrono formazione dei docenti sulla memoria quando è un obbligo legale? Come si potrebbe incidere su queste amministrazioni?

TAVOLA 3. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DALLA SOCIETÀ CIVILE E ASSOCIAZIONI.

L’educazione alla memoria non deve limitarsi a spazi formali o centri di insegnamento delle diverse fasi educative pre-universitarie o universitarie. Tutta la cittadinanza ha il diritto di conoscere il passato e le problematiche poste dal dibattito sulla memoria. Si tratta di avvicinarci a quelli che sono stati definiti usi pubblici della storia, a partire da una cultura democratica, che connette la memoria con ogni tipo di associazioni e persone impegnate. L’educazione storica con memoria deve anche incoraggiare la partecipazione della cittadinanza a partire da archivi familiari o locali, in collaborazione con la scienza storica, promuovendo una scienza aperta dove la cittadinanza scrive la propria storia. Questa collaborazione deve arrivare anche nelle scuole.

Se la scuola si apre alla società, e la società civile arriva alla scuola: Quale ruolo giocano o possono giocare le associazioni per favorire l’esperienza storica degli studenti nella memoria democratica? Come possono favorire il contatto con una storia viva, al di là del libro di testo, che mette in discussione i racconti egemonici, che favorisce l’emergere di emozioni e, allo stesso tempo, di razionalità storica? Come possono aiutare le associazioni nei centri educativi a umanizzare la storia, al di là dei racconti ufficiali?





SABATO 14 NOVEMBRE

4ª SESSIONE: ABITARE IL PASSATO: PRATICHE CREATIVE E APPRENDIMENTO ESPERIENZIALE.

Molteplici esperienze presentate nelle precedenti edizioni del Congresso hanno messo in rilievo la feconda relazione tra dialoghi intergenerazionali, pratiche creative degli studenti ed esperienze nei luoghi della memoria. Sono numerosi gli approcci, dove a volte si pone l'accento sulla preparazione e lo sviluppo di una pratica artistica, e in altre principalmente sul significato delle memorie emerse in un determinato spazio. Tutte coincidono nel protagonismo assunto dagli studenti in questi processi di apprendimento.

Un'altra dimensione importante che si intende affrontare in questa sessione è quella delle reti collaborative di centri educativi e docenti intorno ai luoghi della memoria. Come frutto del primo congresso è nata RedMemoria, che si è consolidata come una realtà feconda nel panorama educativo, soprattutto dopo l'incontro con gli studenti nell'ottobre 2025. Ma esistono, inoltre, altre reti sia regionali che internazionali, intorno a progetti transfrontalieri, come Mithic nei Pirenei occidentali, o Exilis in quelli orientali, oltre ad altre reti di collaborazione transoceaniche.

Questa sessione è pianificata con una doppia attività: laboratori che suscitino il dibattito e una plenaria sulle reti collaborative. L'appello per le comunicazioni viene effettuato per la sessione nel suo insieme, e successivamente saranno affrontate in una delle attività, a seconda della loro affinità con la tematica principale dei laboratori o della plenaria, che saranno definiti anche in base ai nuclei di interesse manifestati dai docenti nelle loro proposte di comunicazione.

9:00 WORKSHOP

A questi workshop può partecipare qualsiasi congressista, inclusi gli studenti.

Il contenuto di questi workshop sarà pubblicato nella prossima circolare.

10:30 Plenaria: RETI COLLABORATIVE NELL'APPRENDIMENTO NEI LUOGHI DELLA MEMORIA.

12:00 PAUSA

12:30 PERFORMANCE ARTISTICA

13:00 CONCLUSIONI E CHIUSURA

INFORMAZIONI SUL CONGRESSO

Tutte le informazioni relative al congresso saranno pubblicate e aggiornate sul sito

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

L'iscrizione per partecipare è gratuita e sarà disponibile **dal 1° settembre**. Anche i relatori devono iscriversi. Per le comunicazioni collettive, è richiesta l'iscrizione di almeno uno degli autori.

Informazioni su pasti e prenotazioni alberghiere saranno fornite sul sito da settembre.

CALL FOR PAPERS

Invitiamo a proporre contributi intorno a queste e altre tematiche al III Congresso Internazionale Storia con Memoria nell'Educazione. Le proposte dovranno avere una lunghezza compresa tra 200 e 300 parole, e specificare in quale contesto sono state sviluppate o per il quale sono state progettate. Possono essere inviate all'indirizzo congreso.history.con.memoria@navarra.es fino al **31 marzo 2026**.

Dopo l'accettazione delle proposte, il termine per la consegna dei testi scade il 31 luglio. La loro lunghezza oscillerà tra le 4.000 e le 6.000 parole. Le norme di editing saranno pubblicate a breve sul sito web del congresso.





Gli scritti potranno essere accompagnati, facoltativamente, per contribuire alla diffusione delle proposte, dai seguenti materiali:

- Poster murale (istruzioni saranno inviate a chi le richiede).
- Video di tre minuti (il link URL che ne permette la visione su una piattaforma aperta scelta da ciascun relatore deve essere inviato all'organizzazione).

Per domande e ulteriori informazioni, congreso.history.con.memoria@navarra.es

ORGANIZZATORI

Instituto Navarro de la Memoria.

Dirección General de Memoria y Convivencia.
Departamento de Memoria y Convivencia,
Acción Exterior y Euskera.
Gobierno de Navarra.



Servicio de Ordenación, Formación y Calidad. Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia.

Dirección General de Educación.
Departamento de Educación.
Gobierno de Navarra.



Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación.

Universidad Pública de Navarra.

upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



COLLABORATORI

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.

Universidad Complutense de Madrid.

GREDCS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.

Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.

Universidad de Santiago de Compostela.

Cátedra de Patrimonio Inmaterial.

Universidad Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundación Caja Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad

Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III INTERNATIONAL CONFERENCE

HISTORY WITH MEMORY IN EDUCATION

PRESENTATION

Three years have elapsed since November 2022 when the I International Conference - History with Memory in Education was held in Pamplona/Iruña. What began as an attempt to assess the educational work being carried out in multiple educational centres and to collectively reflect on the practices we were developing has, in this short period of time, become a true community of diverse and plural educational agents, connected through RedMemoria (a remarkable spinoff from that first reunion) coming together in person at biennial conferences. Each year a step forward has been taken. The I Encounter of the Memory Network took place in 2025 with the participation of students and teachers from 23 educational centres from 12 autonomous communities. This encounter served as an opportunity to link up, to visit places of memory, in Navarre and in workshops, to reflect on the educational practices we are carrying out; for students to express, in their own words, how they perceive the importance of historical memory in their daily lives as young people, and for participating teachers to voice their expectations with regard to both RedMemoria itself and the III Conference.

What is needed now is to convene the III International Conference - History with Memory in Education, to be held in Pamplona-Iruña on 12, 13 and 14 November 2026. We do this with the conviction that it is an opportunity to consolidate all the experiences we have accumulated, which we must continue to view critically and without complacency, but also to reflect on the new challenges and questions posed by the world in which we live, so that we are able to provide answers that are not merely responsive and defensive, but also proactive. We do this, also, with the conviction that the horizontal nature of the trajectory to date is an asset that must be preserved, while continuing to bring together diverse educational actors, from both formal education (all stages, from pre-school to university, including primary, secondary and vocational training) and non-formal education in its many expressions, from the associative world, from initial and ongoing teacher training, and indeed any other agents implicated in this common project. In this sense, and following the very positive experiences of the previous conference and the RedMemoria encounter, we are convinced that students should play a prominent role in this new convocation, by way of a high turnout and active participation.

We would urge this III Conference to continue to feature presentations based on experiences developed in educational centres, especially when undertaking integrated projects that encompass and engage the community (neighbourhood, village, etc.) or experiences shared between several educational institutions. We trust that topics already addressed in previous conferences will continue to be included, such as places of memory and heritage as the mainstay of inter-territorial educational projects, work with different types of sources, feminism, subaltern groups as historical subjects, initial teacher training, etc. We believe the time has come to address other issues that respond to the challenges that currently





face us: pacifism and anti-militarism given the increasing militarisation of discourse and politics, especially in international relations; past and present struggles for civil, social and economic rights; the role of community-based movements; colonial past and present; the fragility of the concept of democracy and the role of memory in strengthening it, in the international context; encompassing the more recent past; the relationship of young people with the past through digital media and social networks. It is also time to strengthen teaching networks, opening up, at least, to southern Europe and Latin America.

For all these reasons, we invite you to the III International Conference History with Memory in Education, to be held in Pamplona-Iruña **from November 12 to 14, 2026.**

CONFERENCE VENUE

Aula Fernando Remacha
Edificio El Sario
Public University of Navarre

CONFERENCE PROGRAMME

THURSDAY, NOVEMBER 14

13:00 onwards. Accreditations

16:00 INAUGURATION

1ST SESSION: THE PLACE OF THE PAST IN EDUCATION IN A TURBULENT WORLD.

16:30 Inaugural lecture and debate with presenters.

The aim is to reflect on the place occupied by knowledge of the past in education, unveiling myths, concealments, and biases and fostering a proactive debate that, from the defense of a history with memory, allows us to radically envision other ways of approaching the past in a turbulent world in which the system of values already established in the Universal Declaration of Human Rights is fracturing.

17:45 **BREAK**

18:15 PARALLEL SESSIONS:

1.- EDUCATION FOR GLOBAL CITIZENSHIP AND DEMOCRATIC CULTURE

Global Citizenship Education questions the very concept of citizenship, since, based on different migration and refugee crises, such as those produced by the wars in Syria or Ukraine, or the genocide in Gaza, among others, we may ask ourselves who is and who is not a citizen. Faced with the globalization designed by capitalism, which seeks only profit, Global Citizenship Education defends the concept of citizenship as not a legal concept, but a moral concept. We must defend a radical humanism that constantly asks what makes us human and who has been and is the protagonist of history. A history with democratic memory must recuperate that majority of humanity which does not appear in history books, such as women, children, silenced sexual identities, elderly people, refugees, exiles, or displaced persons, or people with some form of disability. A history with memory must take heed of the richness provided by diversity of all kinds in an inclusive society.





2.- PEACE EDUCATION FROM THE STUDY OF THE PAST: WHAT DO WE DO WITH MILITARISM, FASCISM, COLONIALISM...?

Capitalism has historically resolved some of its most important crises in the past via imperialism and militarism. In reality, the entire history of humanity has obeyed a narrative and logic of annihilation, violence, predation, and extraction, through which both its effects—wars, genocides, conquests, plundering...—and its protagonists—“great” men: heroes, conquerors, entrepreneurs...—have operated as authentic midwives of progress and civilization. What can we do using education to subvert and radically challenge this narrative? History and memory show us where these policies lead (colonial genocides, WWI and WWII, emergence of fascisms...). It is necessary to modify the epistemological and anthropological substrate that conceives violence as the engine of History, while it is urgent to counterpose anti-militarism, human rights, social justice, the culture of peace, and mutual support as drivers and guarantors of the future of humanity. We are invited to attend to the memory of situations close in space and time, such as the “Protectorate”, Equatorial Guinea, Sidi Ifni, and the Sahara, which can link this memory with the origin of the ‘36 coup d’état and the role played by Africanist military personnel, in addition to dialoguing with unresolved problems in the present such as Western Sahara.

FRIDAY, NOVEMBER 13

2^a SESSION: THE PAST FROM THE STUDENTS’ HISTORICAL EXPERIENCE

9:00-11:30. WORKSHOPS.

These workshops will be student-focused, but, to enhance the transversal nature of the congress, it is proposed that any congress attendee may participate. The content of these workshops will be published in the next circular.

9:30-11:30. Round table: HOW TO DEVELOP MEMORY PROJECTS IN OUR CENTRES

In previous congresses, a wide repertoire of memory projects in educational centres has been presented, with diverse characteristics. In this congress, they are also presented in the second part of the session by the participating students. In this round table, a reflection is proposed on the management of these projects: how the first steps are taken, how the centre is organized, what difficulties are encountered, how the relationships are with families, educational and memorialist administrations, and other agents (memorialist associations), and what forms they take (centre projects, inter-centre projects...).

11:30 BREAK

12:00 Plenary session: EXHIBITION OF PROJECTS BY STUDENTS.

14:00 LUNCH

3^a SESSION: WITHOUT MEMORY THERE IS NO FUTURE: THE PAST AND ITS TRANSMISSION

16:00-18:00. Visit to memory sites in Pamplona with students.

16:00 Conversation: PAST AND MEMORY IN A DIGITAL WORLD: SOCIAL MEDIA / AI.

In recent years, the representations of the past used by youth have been profoundly modified with the enormous role played by digital media, and more specifically, social networks of all kinds. With a mixture of perplexity and concern, we find that mythologies and falsehoods unveiled and debunked long ago by rigorous research have been reactivated with unusual strength. It is not only an imbalance between media loudspeakers and the educational world; it is also about the radical questioning of one of the fundamental principles of historical thinking: its critical character and its capacity to weigh the plausibility or falsehood of a source or a historical narrative. The very category of “truth” (with all the quotation marks one may wish) remains in the background before representations of the past that seek to shape identity, very predominantly in the direction set by the various far-right groups, to which the great oligarchs who own these media adhere without hesitation. How to position oneself in this unequal combat? What





role is left for education in this situation? A workshop on this matter will have taken place in the morning; it is important that the conclusions are presented in this dialogue.

17:30 BREAK

18:00 PARALLEL TABLES:

1.- TABLE: MEMORY AND THE CONFLICTIVE PAST IN EARLY CHILDHOOD/PRIMARY EDUCATION

Increasingly, schools attend to an education in memory, analyzing heritage, family or local history, making use of dramatizations or visiting historical interpretation spaces so that students have a knowledge of the conflicts, injustices, repression, and violence that took place in the past. Early childhood and primary education must be the moments in which the foundations of an education in democratic memory are laid. What and how to educate in historical memory in early childhood and primary education? Which themes and methodologies are the most appropriate for each educational stage? What experiences do we know from other countries? What research allows us to think about innovation in historical education regarding memory in early childhood or primary education? How can the treatment of historical memory in schools help us better understand the importance of human rights?

2.- ROUND TABLE: INITIAL AND PERMANENT TEACHER TRAINING

It is evident that any educational change intended for teaching must begin with a renovation in teacher training; if not, any attempt at improvement will fail. In the case of historical memory, we must make teachers aware of the importance of an education in memory, both as individuals who are part of the citizenry and in their work as educators. Thus, we pose some questions for debate, such as: What training should teachers receive in historical memory? What professional competencies should teachers develop to educate in memory? How do teachers interpret the curriculum in relation to the proposal for education in democratic memory? What is the responsibility regarding historical memory beyond the curriculum? What responsibility do the autonomous communities have that do not offer teacher training in memory when it is a legal obligation? How could these administrations be influenced?

3.- ROUND TABLE: CITIZEN EDUCATION IN MEMORY FROM CIVIL SOCIETY: MEMORIALIST ASSOCIATIONS AND NON-FORMAL EDUCATION

Education in memory should not be limited to formal spaces or educational centres of the various pre-university or university stages. All citizens have the right to know the past and the problems posed by the debate on memory. It is about approaching what has come to be called the public uses of history, from a democratic culture, which connects memory with all types of associations and committed individuals. Historical education with memory must also encourage citizen participation based on family or local archives, in collaboration with historical science, promoting an open science where citizens write their own history. This collaboration must also reach the schools. If the school opens up to society, and civil society reaches the school: What role do or can associations play in favouring students' historical experience in democratic memory? How can they encourage contact with a living history, beyond the textbook, that questions hegemonic narratives, that fosters the emergence of emotions and, at the same time, historical rationality? How can associations help educational centres to humanize history, beyond official narratives?

SATURDAY, NOVEMBER 14

4TH SESSION: INHABITING THE PAST: CREATIVE PRACTICES AND EXPERIENTIAL LEARNING IN MEMORY SITES.

Multiple experiences presented in previous editions of the Congress have highlighted the fruitful relationship between intergenerational dialogues, creative practices of students, and experiences in places of memory. There are numerous approaches, where at times the emphasis is





placed on the preparation and development of an artistic practice, and at others mainly on the meaning of the memories surfaced in a particular space. All of them coincide in the protagonism assumed by the students in those learning processes. Another important dimension intended to be addressed in this session is that of collaborative networks of educational centres and teachers around places of memory. As a result of the first congress, RedMemoria was born, which has consolidated as a fruitful reality in the educational landscape, especially after the 1st Encounter with students in October 2025. But there are also other networks, both regional and international, surrounding cross-border projects, such as Mithic in the western Pyrenees, or Exilis in the eastern Pyrenees, in addition to other, transoceanic, collaboration networks. This session is planned with a double activity: workshops that spark debate and a plenary session on collaborative networks. The call for communications is conducted for the session as a whole, and they will be subsequently addressed in one of the activities, according to their affinity with the main theme of the workshops or the plenary session, which will also be defined according to the core interests expressed by the teachers in their communication proposals.

9:00 WORKSHOPS

In these workshops, any congress attendee may participate, including students.

The content of these workshops will be published in the next circular.

10:30 Plenary session: COLLABORATIVE NETWORKS AROUND LEARNING IN MEMORY SITES.

12:00 BREAK

12:30 ARTISTIC PERFORMANCE

13:00 CONCLUSIONS AND CLOSING

INFORMATION ABOUT THE CONFERENCE

All information regarding the congress will be published and updated on the website

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

Registration to attend the congress is free and will be open **from September 1st**. Presenters must also register. In the case of collective communications, the registration of at least one author is required.

Information regarding lunches, dinners, and hotel reservations will be provided on the congress website starting in September.

COMMUNICATIONS

We invite proposals for communications regarding the above and other themes for the III International Congress on History with Memory in Education. Proposals must have a length between 200 and 300 words and specify the context in which they have been developed or for which they have been designed. They can be sent to the address congreso.historia.con.memoria@navarra.es **until March 31, 2026**.

After the acceptance of proposals, the deadline for the submission of final communication texts **closes on July 31**. Their length will range between 4,000 and 6,000 words. Editorial guidelines will be published shortly on the congress website.

Communications may be accompanied, optionally, to contribute to the dissemination of the proposals, by the following materials:





- Mural poster (instructions will be sent to those who request them).
- Three-minute video (the URL link allowing it to be viewed on the open platform chosen by each presenter must be sent to the organization).

For inquiries and further information: congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANIZERS

Instituto Navarro de la Memoria.

Dirección General de Memoria y Convivencia.
Departamento de Memoria y Convivencia,
Acción Exterior y Euskera.
Gobierno de Navarra.



Servicio de Ordenación, Formación y Calidad. Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia.

Dirección General de Educación.
Departamento de Educación.
Gobierno de Navarra.



Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación.

Universidad Pública de Navarra.

upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



CONTRIBUTORS

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.

Universidad Complutense de Madrid.

GREDCS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.

Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.

Universidad de Santiago de Compostela.

Cátedra de Patrimonio Inmaterial.

Universidad Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundación Caja Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad

Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.

